



**EDITAL Nº 064/2019**

**PREGÃO PRESENCIAL Nº  
064/2019 - SRP**

**PROCESSO Nº 03.457/2019**

**ABERTURA: 07/11/19 -14:00 H**



## CAPÍTULO I - P R E Â M B U L O

**PROCESSO N° 03.457/2019**

**PREGÃO PRESENCIAL N°: 064/2019 - SRP**

**EDITAL N°: 064/2019**

**REGIDO PELA LEI N°:** Lei do Pregão n° 10.520/2002, Decretos Municipais n°s 1.780/2017 e 1.719/2017, com aplicação subsidiária da Lei Federal n° 8.666 de 21/06/93, com as modificações introduzidas pelas Leis n°s: 8.248/1991 e alterações, 8.883 de 08/06/94, 9.648 de 27/05/98, 9.854, de 27.10.1999 e 12.349 de 2010, bem como pela Lei Complementar n° 123/06 e 128/08, e demais normas legais e regulamentares aplicáveis e atinentes a matéria, bem como ainda, pelas disposições deste instrumento convocatório.

**MODALIDADE: PREGÃO**

**TIPO DE LICITAÇÃO: MENOR PREÇO POR ITEM**

**LOCAL: PREFEITURA MUNICIPAL DE PORCIÚNCULA**

**RUA CÉSAR VIEIRA, N° 105 – CENTRO – PORCIÚNCULA/RJ**

**DATA E HORA: 07/11/2019 às 14:00 HORAS**

(entrega dos envelopes e início de abertura dos mesmos)

O MUNICÍPIO DE PORCIÚNCULA/RJ, por intermédio da Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Divulgação realizará no dia 07 de novembro de 2019, às 14:00 horas a licitação na modalidade Pregão Presencial, em sessão pública na Sala de Licitações sito à Rua César Vieira, n° 105 – Centro – Porciúncula/RJ, objetivando à futura e eventual **locação de estruturas e equipamentos para eventos do calendário oficial do Município de Porciúncula/RJ, durante o período de 12 (doze) meses**, conforme as especificações descritas no processo administrativo n°. 03.457/2019 da Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Divulgação e no **ANEXO II** (Proposta Detalhe e Termo de Referência), parte integrante do Edital do pregão em epígrafe.

O pregão será realizado pelo Pregoeiro Substituto João Cesar Honório da Silva, tendo como Equipe de Apoio a Sr<sup>a</sup> Camila Lopes de Oliveira Freitas e o Sr. Erick Francisco Moraes Ferreira, designados pela Portaria n° 036/2019, e será regido pela Lei Federal n° 10.520 de 17/07/2002, pelos Decretos Municipais n°s 1.780/2017 e 1.719/2017, com aplicação subsidiária da Lei Federal n° 8.666/93, pelo Capítulo V, Seção Única, da Lei Complementar n° 123, de 14/12/2006, observadas as alterações posteriores introduzidas nos referidos diplomas legais e pelas condições estabelecidas no presente Edital e seus ANEXOS.

## CAPÍTULO 2 – OBJETO

**2.1 - Constitui objeto da presente licitação, à futura e eventual locação de estruturas e equipamentos para eventos do calendário oficial do Município de Porciúncula/RJ, durante o período de 12 (doze) meses**, conforme as especificações descritas no processo administrativo n°. 03.457/2019 da Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Divulgação e no **ANEXO II** (Proposta Detalhe e Termo de Referência), parte integrante do presente Edital.



### **CAPÍTULO 3 – CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

**3.1** - A participação na licitação objeto do presente é facultada a todas as empresas do ramo pertinente ao objeto desta licitação e que satisfaça as condições e exigências contidas neste Edital.

**3.2** – Não poderão participar desta licitação:

**3.2.1** - As pessoas físicas e jurídicas de que trata o art. 9º da Lei 8.666/93;

**3.2.2** - pessoas físicas e jurídicas suspensas temporariamente de participação em licitação e impedidas de contratar com o Município, ou declaradas inidônea para licitar ou contratar com a Administração Pública da União, dos Estados, dos Municípios, Distrito Federal e suas autarquias ou fundações, valendo a participação nesta licitação como expressa declaração de inexistência de tais impedimentos, sob as penas previstas no parágrafo único do artigo 97 da Lei nº. 8.666/93;

**3.2.3** - empresas em estado de falência e

**3.2.4** - consórcios.

**3.3** - Não será permitida a participação na licitação de mais de uma empresa sob o controle de um mesmo grupo de pessoas, físicas ou jurídicas.

**3.4** – A participação neste certame implica aceitação de todas as condições estabelecidas neste instrumento convocatório.

### **CAPÍTULO 4 – ENTREGA DOS ENVELOPES**

“DOS ENVELOPES “PROPOSTA COMERCIAL” E “DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO”

**4.1** - Os envelopes “Proposta Comercial” e “Documentação de Habilitação” deverão ser indevassáveis, hermeticamente fechados e entregues ao Pregoeiro, na sessão pública de abertura deste certame, conforme endereço, dia e horário especificados abaixo:

**4.1.2** - O Pregoeiro concede as participantes uma tolerância de até 10 (dez) minutos, após o horário fixado para realização da licitação, para entrega dos envelopes, os quais não serão recebidos ou aceitos após este limite de tempo.

LOCAL: Sala de Licitações sito à Rua César Vieira, nº 105 – Centro – Porciúncula/RJ.

DATA: 07 de novembro de 2019.

HORÁRIO: 14:00 horas.

**4.1.3** – Os envelopes deverão ainda indicar em sua parte externa e frontal os seguintes dizeres:

PREFEITURA MUNICIPAL DE PORCIÚNCULA

PREGÃO PRESENCIAL Nº 064/2019 - SRP

ENVELOPE Nº 01 – PROPOSTA COMERCIAL

EMPRESA: \_\_\_\_\_

e

PREFEITURA MUNICIPAL DE PORCIÚNCULA

PREGÃO PRESENCIAL Nº 064/2019 – SRP

ENVELOPE Nº 02 – DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO

EMPRESA: \_\_\_\_\_



**4.2** – A Comissão Permanente do Pregão não se responsabilizará por envelopes de “Proposta Comercial” e “Documentação de Habilitação”, que não sejam entregues ao Pregoeiro designado, no local e horário definido neste Edital.

## **CAPÍTULO 5 – DA REPRESENTAÇÃO, DO CREDENCIAMENTO E DA DECLARAÇÃO DE ATENDIMENTO AOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO**

**5.1** – Cada licitante apresentar-se-á com apenas um representante legal, devidamente munido de credencial, que será o único admitido a intervir nas fases do procedimento licitatório, respondendo por sua representada, com poderes para formular ofertas e lances de preços a menor e praticar todos os demais atos pertinentes ao certame, devendo, ainda, no ato da entrega dos envelopes, identificar-se junto ao Pregoeiro, exibindo a Carteira de Identidade ou documento equivalente. **(com cópia)**.

**5.1.1**– Por credencial entende-se:

- a) a habilitação do representante, mediante procuração com firma reconhecida em cartório;
- b) o documento comprobatório de capacidade para representar a empresa no caso de titular da mesma ou sócio administrador. (Ex. Contrato Social) e
- c) cópia do RG e CPF do representante.

**PARÁGRAFO ÚNICO:** Para fins de verificação da outorga mencionada na alínea “a”, o representante da empresa deverá apresentar, em conjunto com a procuração, Cópia do Contrato Social e última alteração, se houver.

**5.2** – A licitante deverá apresentar, no ato da abertura da licitação, declaração expressa “de que cumpre plenamente os requisitos da habilitação exigidos neste certame licitatório”. Modelo **ANEXO V**.

**5.3** – O documento de credenciamento e a declaração mencionada no subitem anterior deverão ser entregues separadamente dos envelopes de “**DOCUMENTAÇÃO**” e de “**PROPOSTA**”.

**5.4** – O credenciamento será realizado pelo Pregoeiro, após a abertura da sessão.

**5.5** – O representante legal da licitante, quando tratar-se de Pessoa Jurídica, que não se credenciar perante o Pregoeiro ficará impedido de participar da fase de lances verbais, de negociação de preços, de declarar a intenção de interpor recurso, de renunciar ao direito de interposição de recursos, enfim, para representar a licitante durante a sessão de abertura dos envelopes “Proposta” ou “Documentação” relativos a este Pregão.

**5.5.1** – Nesse caso, a licitante ficará excluída da etapa de lances verbais e será mantido o seu preço apresentado na proposta escrita, para efeito de ordenação das propostas e apuração do menor preço.

**5.6** – O documento de credenciamento deverá obedecer ao **MODELO do ANEXO IV**.

### **5.7 - MICROEMPRESAS E EMPRESAS DE PEQUENO PORTE**

**5.7.1** - As microempresas e empresas de pequeno porte, para utilizarem as prerrogativas estabelecidas na Lei Complementar nº 123/2006, deverão apresentar, **fora dos envelopes**, no ato da abertura da licitação, declaração de que ostentam essa condição e de que não se enquadram em nenhum dos casos enumerados no § 4º do art. 3º da referida Lei (**ANEXO VIII**).



## CAPÍTULO 6 – PROPOSTAS COMERCIAIS

**6.1** – As propostas comerciais deverão ser preenchidas por meio mecânico ou impressos, com suas páginas numeradas e rubricadas, e a última assinada pelo representante legal da empresa, sem emendas, acréscimos, borrões, rasuras, ressalvas, entrelinhas ou omissões, salvo se, inequivocamente, tais falhas não acarretarem lesão ao direito dos demais licitantes, prejuízo à Administração ou não impedirem a exata compreensão de seu conteúdo, observado o modelo constante nos **ANEXOS I e II** deste Edital, e deverão constar:

**6.1.1** – Nome, número do CNPJ, endereço, telefone e fax da empresa proponente – Pessoa Jurídica;

**6.1.2** - Nome, número do RG, endereço, telefone e fax, se houver, do prestador de serviço – Pessoa Física;

**6.1.3** – Prazo de validade da proposta não inferior a 60 (sessenta) dias, contados da data estipulada para a entrega dos envelopes;

**6.1.4** – Prazo de execução do objeto não superior ao estabelecido no Capítulo 13, contados em dias úteis a partir da homologação;

**6.1.5** – As propostas não poderão impor condições ou conter opções, somente sendo admitidas propostas que ofertem apenas uma marca, um modelo e um preço para cada item do objeto desta licitação.

### OBSERVAÇÕES:

a) Os valores deverão ser apresentados em moeda corrente nacional, contendo, **preferencialmente, duas casas decimais após a vírgula, entretanto, quando for necessário, serão aceitas até quatro casas**, inclusas todas as taxas, fretes, impostos, encargos sociais e trabalhistas, seguros, descontos e quaisquer acréscimos que se fizerem necessários à perfeita propositura dos preços a serem ofertados.

b) Em caso de divergência entre os valores unitários e totais do item, O Pregoeiro considerará para efeito de julgamento, o valor unitário, providenciando a devida correção do valor global;

c) Em caso de divergência entre os valores expressos em algarismos e por extenso, prevalecerá a importância expressa por extenso.

d) Pequenas falhas ou defeitos na apresentação das propostas, não comprometendo a legalidade do certame, serão resolvidas pelo Pregoeiro.

## CAPÍTULO 7 – HABILITAÇÃO

**7.1** – Toda a documentação exigida deverá ser apresentada conforme artigo 32, da Lei nº 8.666/93:

▶ em original;

▶ por qualquer processo de cópia, exceto por fac-símile, devidamente autenticada por cartório competente, publicação em órgão da Imprensa Oficial e ou por servidor da Administração Pública;

▶ todos os documentos necessários à habilitação poderão ser apresentados em original, por qualquer processo de cópia autenticada, conforme o disposto no Art. 32 da Lei nº 8.666/93, inclusive com a autenticação feita pelo pregoeiro ou pela equipe de apoio, na própria sessão, mediante a apresentação dos originais.

▶ As certidões, declarações ou quaisquer outros documentos valerão nos prazos que lhe são próprios; inexistindo esse prazo, reputar-se-ão válidas por 90 (noventa) dias, contados de sua expedição.



7.1.1 - Em nenhum caso será concedido prazo para apresentação de documentos de habilitação que não tiverem sido entregues na própria sessão na forma previamente prevista em instrumento editalício, sendo que a falta de quaisquer documentos implicará na inabilitação do licitante.

7.1.2 - No caso de microempresa (ME) ou empresa de pequeno porte (EPP), ser detentora da proposta/lance de menor valor, esta deverá apresentar TODA a documentação exigida para efeito de comprovação de regularidade fiscal, mesmo que esta apresente alguma restrição. A falta de algum desses documentos acarretará em sua Inabilitação.

7.1.3 - Se o autor da melhor proposta não atender aos requisitos de habilitação, o pregoeiro fará imediata convocação da empresa autora da proposta classificada em segundo lugar, para apresentar sua documentação de habilitação, e assim sucessivamente, até encontrar a proponente que atenda, integralmente, os requisitos de habilitação exigidos no Edital.

7.1.4 - Não serão aceitos “protocolos de entrega” ou “solicitação de documento” em substituição aos documentos requeridos no presente edital e seus anexos.

**A regularidade da habilitação do licitante será confirmada por meio da análise ainda dos seguintes documentos, os quais deverão ser apresentados no envelope documentos de habilitação, a saber:**

## **7.2 – HABILITAÇÃO JURÍDICA:**

→a) Registro no Registro Público de Empresas Mercantis, em se tratando de empresário individual ou sociedade empresária;

→b) Registro no Registro Civil das Pessoas Jurídicas em se tratando de sociedade simples;

→c) Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, no órgão correspondente, indicando os atuais responsáveis pela administração, com cópia do RG e CPF de todos os sócios. Caso os responsáveis pela administração não constem no contrato social, documento que indique a responsabilidade pela administração.

→d) No caso de sociedades anônimas, cópia da ata da assembléia geral ou da reunião do conselho de administração atinente à eleição e ao mandato dos atuais administradores, evidenciando o devido registro na junta comercial pertinente ou a publicação prevista na Lei 6.404/76 e suas alterações.

→e) Em se tratando de Fundações, apresentar certidão de regularidade expedida pelo Ministério Público do Estado de sua constituição.

## **7.3- REGULARIDADE FISCAL E TRABALHISTA:**

→a) Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ) do Ministério da Fazenda devidamente válida;

→b) Prova de Inscrição no Cadastro de Contribuinte Estadual ou Municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto licitado;

→c) Prova de regularidade para com a Fazenda Federal, Estadual e Municipal, no domicílio ou sede do licitante, ou outra equivalente na forma da Lei, comprovada da seguinte forma: a) a comprovação de regularidade para com a Fazenda Federal deverá ser feita através de Certidão de Quitação de Tributos, Contribuições Federais e à Dívida Ativa da União, com base na Portaria conjunta RFB/PGFN nº 1751, de 02 de outubro de 2014, expedida pela Secretaria da Receita Federal do Brasil em conjunto com a Procuradoria-



Geral da Fazenda Nacional. b) A comprovação de regularidade para com a Fazenda Estadual deverá ser feita através de Certidão Negativa de Débito relativo ao ICMS (RJ) acompanhada da CN da Dívida Ativa, emitida pelo órgão próprio da Procuradoria Geral do Estado, nos termos da Resolução conjunta PGE/SER nº 33/2204. c) A comprovação de regularidade para com a Fazenda Municipal deverá ser feita através de Certidão Negativa de Débito relativo ao ISS;

→d) Certificado de Regularidade para com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS), (Lei n.º 8.036/90, artigo 27);

→e) Prova de regularidade relativa a Débitos Trabalhistas (CNDT), para comprovar a inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, (Lei nº 12.440/2011, artigo 642-A);

#### **7.4 – QUALIFICAÇÃO ECONÔMICO-FINANCEIRA:**

→a) Para comprovação da qualificação econômico-financeira a licitante deverá apresentar:

**I** – Balanço patrimonial e demonstrações contábeis do último exercício social, já exigíveis e apresentados na forma da Lei, que comprovem a boa situação financeira da empresa, vedada a sua substituição por balancetes ou balanços provisórios, podendo ser atualizados por índices oficiais quando encerrado há mais de 3 (três) meses da data de apresentação da proposta;

**II** – Certidão Negativa de Falência ou Concordata, expedido pelo distribuidor da sede da licitante; no máximo em prazo não superior a 90 (noventa) dias, anterior à data da licitação, as certidões deverão vir acompanhadas de declaração oficial da autoridade judiciária competente, relacionando os distribuidores que, na Comarca de sua sede, tenham atribuição para expedir certidões negativas de falências e concordatas;

#### **7.5 – QUALIFICAÇÃO TÉCNICA:**

→a) Para efeito da comprovação da qualificação técnica a empresa licitante deverá apresentar juntamente com os outros documentos de habilitação, no mínimo 01 (um) Atestado de Capacidade Técnica, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado (neste caso, com firma reconhecida em cartório), que comprove que a licitante já forneceu materiais da mesma natureza, ou que já prestou serviço com as mesmas características do objeto, com qualidade e pontualidade, com indicação do (s) objeto (s) fornecido (s) ou do (s) serviço (s) prestado à entidade emissora, seja indicação no próprio atestado, seja indicação em cópia de nota fiscal anexa ao Atestado de Capacidade Técnica, ciente a licitante que a comprovação da documentação em tela poderá a qualquer tempo ser requerida ou analisada;

→b) Prova de possuir no seu quadro permanente, na data da realização desta licitação e suficiente para a execução do objeto licitado, engenheiro elétrico e mecânico detentores de Atestado de Responsabilidade Técnica, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, acompanhado de Certidão de Acervo Técnico (CAT) expedida pelo CREA, demonstrando sua aptidão por já haver sido responsável técnico por atividade pertinente e compatível em características com o objeto desta licitação;

b.1) Em se tratando de sócio da empresa, o contrato social da licitante comprovará o vínculo.

→c) A comprovação de que o(s) detentor(es) do(s) referido(s) Atestado(s) de Responsabilidade Técnica é (são) vinculado(s) à licitante deverá ser feita através de cópia de sua(s) ficha(s) de registro(s) de empregado(s), da(s) Certidão(ões) de Registro do CREA, do(s) contrato(s) particular(es) de prestação de serviços, do(s) contrato(s) de trabalho por prazo determinado ou através de outros instrumentos que comprovem a existência de um liame jurídico entre a licitante e o(s) profissional(is) qualificado(s), cuja duração seja, no mínimo, suficiente para a execução do objeto licitado, considerando-se o prazo máximo razoável para tanto.



**Observação:** O(s) atestado(s) apresentado(s) deverá(ão) demonstrar:

I. **Locação e montagem de equipamentos, organização e realização de evento com características semelhantes ao objeto licitado.**

→d) Declaração firmada pela empresa acerca dos equipamentos e pessoal técnico de que dispõe e a serem utilizados na execução do (s) serviço (s) ou na entrega da (s) mercadoria (s), podendo a Administração Municipal vistoriar os equipamentos em até 24h após declarada a vencedora do certame, devendo constar na presente declaração as seguintes informações:

d.1) Declaração de que os equipamentos que serão utilizados no alcance do objeto da licitação se encontram em perfeito estado de conservação e funcionamento ao fim a que se destinam;

d.2) Em se tratando de locação ou aquisição de veículos apresentar Declaração que os mesmos deverão estar devidamente vistoriados e documentados no momento da inspeção municipal.

**7.6** - Juntamente com os documentos referidos neste capítulo (**CAPÍTULO 7 – HABILITAÇÃO**), serão apresentados para fins de habilitação as seguintes declarações e certificados:

**7.6.1** – Alvará da sede da empresa participante, habilitando-a ao exercício da atividade objeto do presente Edital.

**7.6.2** – Declaração de que a empresa não se acha declarada inidônea para licitar e contratar com o Poder Público ou suspensão do direito de licitar ou contratar com a Administração Municipal. (**MODELO ANEXO VI**).

**7.6.3** - Declaração de que a empresa não possui, em seus quadros funcionais, nenhum trabalhador menor de dezoito anos desempenhando trabalho noturno, perigoso ou insalubre e menor de dezesseis anos em qualquer trabalho, segundo determina o inciso V do artigo 27 da Lei Federal 8.666/93 (com redação dada pela Lei nº 9.984 de 27 de outubro de 1.999), salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 anos, na forma do art. 7º, inciso XXXIII, da Constituição Federal (**MODELO ANEXO VII**).

## **CAPÍTULO 8 – SESSÃO DO PREGÃO**

**8.1** - Após o encerramento do credenciamento e identificação dos representantes das empresas proponentes, o Pregoeiro declarará aberta a sessão pública do PREGÃO, oportunidade em que não mais aceitará novos proponentes, dando início ao recebimento dos envelopes contendo a Proposta Comercial e os Documentos de Habilitação, exclusivamente dos participantes devidamente credenciados.

### **CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS COMERCIAIS:**

**8.2.** – Abertos os envelopes de Propostas Comerciais, estas serão analisadas verificando o atendimento de todas as especificações e condições estabelecidas neste Edital e seus Anexos.

**8.2.1** - O Pregoeiro classificará o autor da oferta de valor mais baixo e aqueles que tenham apresentado propostas em valores sucessivos e superiores em até 10% (dez por cento) à proposta de menor preço, para participarem dos lances verbais.

**8.2.2** – Se não houver, no mínimo 03 (três) propostas de preços nas condições definidas na cláusula anterior, o Pregoeiro classificará as melhores propostas subsequentes, até o máximo de 03 (três), para que seus autores participem dos lances verbais, quaisquer que sejam os preços oferecidos nas propostas apresentadas.



**8.2.3** – Poderão ser corrigidos pelo Pregoeiro quaisquer erros de soma, multiplicação e/ou quaisquer outros erros considerados meramente formais.

**8.2.4** – A falta de data e/ou rubrica da proposta poderá ser suprida pelo representante legal presente à reunião de abertura dos envelopes “Proposta” com poderes para esse fim.

**8.2.5** – A falta do CNPJ e/ou endereço completo poderá também ser preenchida pelos dados constantes dos documentos apresentados dentro do envelope “Documentação”.

**8.2.6** – Após a fase de classificação, não caberá desistência das propostas, salvo por motivo justo decorrente de fato superveniente e aceito pelo Pregoeiro.

### **LANCES VERBAIS:**

**8.3** – Aos licitantes classificados, será dada a oportunidade para nova disputa, por meio de lances verbais e sucessivos, de valores distintos e decrescentes, a partir do autor da proposta classificada de maior preço e os demais. **Esclarecendo que os lances mínimos serão exigidos pelo pregoeiro no ato da licitação, tendo por base menor preço apresentado.**

**8.3.1**– Se duas ou mais propostas, em absoluta igualdade de condições, ficarem empatadas, será realizado sorteio em ato público, para definir a ordem de apresentação dos lances.

**8.3.2**– A desistência em apresentar lance verbal, quando convocado pelo pregoeiro, implicará na exclusão do licitante da etapa de lances verbais e na manutenção do último preço apresentado pelo licitante, para efeito de posterior ordenação das propostas.

**8.3.3** – Se os trabalhos não puderem ser concluídos e/ou surgirem dúvidas que não possam ser dirimidas de imediato, os motivos serão consignados em ata e a continuação dar-se-á em sessão a ser convocada posteriormente.

**8.3.4** - Os envelopes não abertos, já rubricados no fecho, pelo Pregoeiro e pelos representantes legais das licitantes presentes, ficarão em poder do Pregoeiro até nova sessão de continuidade do julgamento.

**8.3.5** - Encerrada a etapa competitiva e ordenadas às propostas, será aberto o envelope contendo os documentos de habilitação da licitante que tiver apresentado o menor preço, para confirmação das exigências habilitatórias constantes no Edital.

**8.3.6** - O encerramento da etapa competitiva dar-se-á quando, indagados pelo Pregoeiro, as licitantes manifestarem seu desinteresse em apresentar novos lances.

### **JULGAMENTO E CRITÉRIO DE ACEITABILIDADE DAS PROPOSTAS:**

**8.4** – O critério do julgamento será: **MENOR PREÇO POR ITEM, itens 01 ao 26.** Sendo certo que o **CRITÉRIO DE ACEITABILIDADE DAS PROPOSTAS** serão os preços unitários e globais, em face dos preços paradigmas estipulados pela Administração Municipal.

**8.4.1** – Os lances deverão ser ofertados, sendo aceitas propostas que reduzam o preço ofertado na proposta escrita. No encerramento dos lances verbais o pregoeiro verificará se os valores ofertados estão compatíveis com o estabelecido no preço de referência, negociando até a aceitabilidade da proposta.



**8.4.2** – Caso não se realize lances verbais, será verificada a conformidade entre a proposta escrita de menor preço e o valor estimado da contratação.

**8.4.3** – Em havendo apenas uma oferta e desde que atenda a todos os termos do Edital e que seu preço seja compatível com o valor estimado da contratação, esta poderá ser aceita.

**8.4.4** – Sendo aceitável a oferta de menor preço, será aberto o envelope contendo a documentação de habilitação do licitante que a tiver formulado, para confirmação das suas condições habilitatórias.

**8.4.5** – Constatado o atendimento pleno às exigências editalícias, será declarado o proponente vencedor, sendo-lhe adjudicado o objeto para o qual apresentou proposta.

**8.4.6** – Se a oferta não for aceitável ou se o licitante desatender às exigências habilitatórias, o Pregoeiro examinará as ofertas subsequentes, verificando a sua aceitabilidade e procedendo a verificação das condições de habilitação do proponente, na ordem de classificação, e assim sucessivamente, até a apuração de uma proposta que atenda ao Edital, sendo o respectivo licitante declarado vencedor e a ele adjudicado o objeto do certame, para o qual apresentou proposta.

**8.4.7** – Na situação prevista no item 8.4.6, o pregoeiro poderá negociar diretamente com o proponente para que seja obtido o menor preço.

**8.4.8** – Da reunião lavrar-se-á ata circunstanciada, na qual serão registrados todos os atos do procedimento e as ocorrências relevantes e que, ao final, será assinada pelo Pregoeiro, Equipe de Apoio, pelos licitantes presentes, bem como por outras pessoas que eventualmente estejam assistindo a sessão pública.

**8.4.9** – Decididos os recursos ou transcorrido o prazo para sua interposição relativamente ao pregão, o Pregoeiro devolverá, aos licitantes, julgados desclassificados em todos os itens, os envelopes “DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO” inviolada, podendo, todavia, retê-los até o encerramento da licitação.

## **8 - DO DIREITO DE PREFERÊNCIA**

**9.1** - Caso a proposta mais bem classificada não seja apresentada por uma MPE e se houver proposta apresentada por licitante devidamente declarado como MPE, igual ou até 5% superior à melhor proposta proceder-se-á da seguinte forma:

**9.2** - Será oportunizado o exercício do direito de preferência à MPE, que consiste na possibilidade de dela apresentar proposta de preço inferior à empresa melhor classificada que não se enquadra como MPE;

**9.3** - O novo valor proposto pela MPE deve ser apresentado após o encerramento da fase de lances e solicitado pelo pregoeiro, sendo permitida apenas à MPE, apta a exercer o direito de preferência, ofertar nova proposta, de valor inferior ao preço ofertado pela empresa melhor classificada que não se enquadra como MPE;

**9.4** - Caso a MPE não exerça o direito de preferência ou não atenda às exigências do edital serão convocadas as MPE remanescentes, cujas propostas se enquadrem no limite de 5%, obedecida a ordem de classificação, para o exercício do mesmo direito, e assim sucessivamente, até a identificação de uma empresa que preencha todos os requisitos do edital;



**9.5** - Se houver equivalência de valores apresentados por MPE, dentre as propostas de valor até 5% (cinco por cento) superior à proposta de menor preço ofertada pela empresa não enquadrada como MPE, será realizado sorteio público para identificação daquela que terá preferência na apresentação de nova proposta;

**9.6** - Na hipótese de nenhuma MPE não atender às exigências do edital, a empresa não enquadrada como MPE que apresentou o menor preço permanece na posição de melhor classificada.

## **CAPÍTULO 10 – RECURSOS**

**10.1** - Declarado o vencedor, qualquer licitante poderá manifestar de imediato e motivadamente a intenção de recorrer, cuja síntese será lavrada em ata, sendo concedido o prazo de 03 (três) dias úteis para apresentação das razões de recurso, sendo certo que o pregoeiro, neste ato, indicará os efeitos em que será recebido, ficando os demais licitantes desde logo intimados para apresentar contrarrazões em igual número de dias, que começarão a correr do término do prazo do recorrente, sendo-lhes assegurada vista imediata dos autos.

**10.2** – O licitante poderá também apresentar as razões do recurso no ato do pregão, as quais serão reduzidas a termo na respectiva ata, ficando todos os demais licitantes desde logo intimados para apresentar contrarrazões no prazo de 03(três) dias, contados da lavratura da ata, sendo-lhes assegurada vista imediata dos autos.

**10.3** – O acolhimento de recurso importará a invalidação apenas dos atos insuscetíveis de aproveitamento.

**10.4** – A falta de manifestação imediata e motivada do licitante implicará na decadência do direito de recurso e a adjudicação do objeto da licitação pelo pregoeiro ao vencedor.

**10.5** – O resultado do recurso será divulgado mediante afixação no quadro de avisos do Município e comunicado a todos os licitantes via fax ou e-mail ou mediante ofício c/ recibo.

**10.6** - Os recursos e as contrarrazões interpostos pelas licitantes deverão ser instrumentalizados em autos apartados aos do processo principal e entregues no Serviço de Protocolo, localizado na sede da Prefeitura, das 8 h às 17h, diariamente, exceto aos sábados, domingos e feriados.

**10.7** - Os recursos e as contrarrazões serão dirigidos ao Srº Prefeito Municipal, ou pessoa a esse fim devidamente outorgada, que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, decidirá de forma fundamentada.

## **CAPÍTULO 11 - ADJUDICAÇÃO E DA HOMOLOGAÇÃO**

**11.1** – Inexistindo manifestação recursal, o Pregoeiro adjudicará o objeto da licitação ao licitante vencedor, com a posterior homologação do resultado pela autoridade competente.

**11.2** – Decididos os recursos porventura interpostos, e constatada a regularidade dos atos procedimentais, a autoridade competente fará a adjudicação do objeto ao(s) licitante (s) vencedor (es) do procedimento licitatório e homologará a licitação.

**11.3** - Homologada a licitação pela autoridade competente, o adjudicatário será convocado para assinar a Ata no prazo definido em Edital; e

**11.4** - Se o licitante vencedor, convocado dentro do prazo de validade da sua proposta, não firmar seu termo na Ata, aplicar-se-á o disposto no inciso XVI do art. 4º da Lei 10.520/2002.

**11.5** – A homologação do resultado desta licitação não implicará direito à Assinatura da Ata de Registro de Preços.



## **CAPÍTULO 12 – ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

**12.1** – Encerrado o procedimento licitatório, o representante legal da proposta vencedora será convocado para firmar o seu termo na Ata de Registro de Preços ou instrumento equivalente, conforme minuta constante no **ANEXO III** do presente, em observância ao previsto na proposta aceita e sob a égide da legislação pertinente a matéria.

**12.2** – O adjudicatário deverá comprovar a manutenção das condições demonstradas para habilitação, para assinatura da Ata de Registro de Preços.

**12.3** – Caso o adjudicatário não apresente situação regular no ato da assinatura da Ata ou recuse-se a assiná-la no prazo e condições estabelecidos, quando o convocado não assinar a ata de registro de preços, convocar os licitantes remanescentes, na ordem de classificação, serão convocados os licitantes remanescentes, observada a ordem de classificação e a qualificação dos mesmos, para fazê-lo em igual prazo e nas mesmas condições propostas pelo primeiro classificado.

**12.4** – O representante legal da proposta vencedora deverá assinar a Ata, dentro do prazo máximo de 05(cinco) dias úteis a contar do recebimento da comunicação, que poderá ser via fax ou e-mail ou mediante ofício c/ recibo.

**12.5** – Qualquer solicitação de prorrogação de prazo para assinatura da Ata de Registro de Preços ou instrumento equivalente, decorrentes desta licitação, somente será analisada se apresentada antes do prazo para tal e devidamente fundamentada.

**12.6** – A Ata de Registro de Preços implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, após cumpridos os requisitos de publicidade.

**12.7** - A recusa injustificada de fornecedor classificado em assinar a ata, dentro do prazo estabelecido neste artigo, ensejará a aplicação das penalidades legalmente estabelecidas.

**12.8** - A existência de preços registrados não obriga a Administração a contratar, facultando-se a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, assegurada preferência ao fornecedor registrado em igualdade de condições.

**12.9** – No presente objeto, o Órgão Gerenciador, no caso em tela a Secretaria de Turismo, Esporte e Divulgação, designará Servidor ou Comissão para gerenciamento da Ata de Registro de Preços e serão admitidas adesões de não partícipes ou caronas, nos moldes do Decreto nº 1.776/2017 e nos termos abaixo.

**12.9.1**– Os órgãos ou entidades que não participaram do registro de preços, quando desejarem fazer uso da Ata de Registro de Preços, deverão manifestar seu interesse mediante consulta dirigida a autoridade competente, contendo a informação do item e a quantidade desejada, que posteriormente encaminhará ao órgão gerenciador da Ata, para que este verifique a possibilidade de utilização da Ata de Registro de Preços, com os possíveis fornecedores e respectivos preços a serem praticados, obedecidos à ordem de classificação.

**12.9.2**– As aquisições ou contratações adicionais a que se refere este artigo não poderão exceder, por órgão ou entidade, a cem por cento dos quantitativos dos itens do instrumento convocatório e registrados na ata de registro de preços para o órgão gerenciador e órgãos participantes.

**12.9.3**– O quantitativo decorrente das adesões à ata de registro de preços não poderá exceder, na totalidade, ao quántuplo do quantitativo de cada item registrado na ata de registro de preços para o órgão gerenciador e órgãos participantes, independentemente do número de órgãos não participantes que aderirem.



**12.9.4**– Fica permitido, desde que comprovada, demonstrada e justificada a viabilidade econômica, financeira e operacional, as adesões pela Administração Pública Municipal as Atas de Registro de Preços de órgãos ou entidades da Administração Pública Estadual ou Federal, e ainda a estas de órgãos de Administração Pública Municipal da mesma unidade federativa.

**12.10** – O prazo de validade da Ata de Registro de Preços será de doze meses a contar da data da assinatura da Ata. Sendo certo que a validade da Ata de Registro de Preços não poderá exceder doze meses e não se limitará ao exercício financeiro da Administração.

## **CAPÍTULO 13 - DO PAGAMENTO**

**13.1** – Se ocorrer à futura e eventual execução do objeto do presente, o pagamento se dará em até **30 (trinta) dias**, conforme as solicitações da Secretaria requisitante e após a efetiva execução do objeto licitado, e se dará em tantas parcelas quanto forem as da execução, no máximo ao trigésimo dia útil, a contar do período de adimplemento da obrigação, e deverá ser requerido junto à Secretaria Requisitante, com o documento de cobrança do objeto executado no período da obrigação, isento de erros e devidamente acompanhado dos seguintes comprovantes:

a) Certificado de Regularidade para com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS), (Lei n.º 8.036/90, artigo 27);

b) Prova de regularidade relativa à Fazenda Federal através da Certidão de Quitação de Tributos, Contribuições Federais e à Dívida Ativa da União, com base na Portaria conjunta RFB/PGFN nº 1751, de 02 de outubro de 2014, expedida pela Secretaria da Receita Federal do Brasil em conjunto com a Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional.

**13.2** – Na ocorrência de eventuais antecipações de pagamento, sempre em correspondência à antecipação de execução, o respectivo desconto, seja a requerimento do contratado ou no interesse da Administração, será calculada aplicando-se o índice de 0,033% (trinta e três milésimos por cento) por dia de antecipação. Aplicar-se-á, como desconto, a compensação financeira acima referida, atendendo-se deste modo, o que dispõe a alínea, “d”, do inciso XIV do artigo 40 da Lei Federal n.º 8.666/93.

**12.3** - Ocorrendo atraso no pagamento das obrigações e desde que este atraso decorra de culpa da **PMP-RJ**, o valor devido será acrescido de 0,1% (um décimo por cento) a título de multa, além de 0,033% (trinta e três milésimos por cento) por dia de atraso, a título de compensação financeira, a serem calculados sobre a parcela devida.

**12.4** - O pagamento da multa e da compensação financeira a que se refere o subitem anterior será efetivado mediante autorização expressa do Sr. Prefeito Municipal, em processo próprio, que se iniciará com o requerimento da licitante contratada dirigido à Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Divulgação.

**13.3** - As faturas que apresentarem incorreções serão devolvidas ao emitente e seu vencimento correrá 10 (dez) dias úteis após a data de sua reapresentação.

## **CAPÍTULO 14 – PRAZO E CONDIÇÕES DE EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS**

**14.1** - O prazo de execução destes serviços será de até 12 (doze) meses, contados da assinatura da Ata de Registro de Preços.



**14.2** - Os serviços serão executados de acordo com a necessidade e pedidos dos setores requisitantes em datas e locais a serem determinados por esta Prefeitura, dentro do município, em um prazo máximo de 96 (noventa e seis) horas antes do evento. A administração poderá ou não solicitar os serviços acima descritos nos quantitativos acima estimados.

**14.3** - O município de Porciúncula, reserva-se no direito de cancelar o contrato e aplicar o disposto no art. 24, inciso XI da Lei Federal nº. 8.666/93, se os serviços estiverem em desacordo com o previsto neste edital.

**14.4** Os serviços descritos no objeto deste instrumento, deverão ser executados obedecendo todas as normas técnicas de segurança do trabalho, da ABNT, do CREA e demais legislação vigente.

**14.5** Todos os equipamentos necessários à boa execução dos serviços, a montagem e desmontagem, a manutenção, conservação e segurança dos mesmos, serão por conta da Contratada, bem como, a equipe de operadores, devendo estes ser profissionais idôneos e habilitados para a execução dos serviços ora contratados;

## **CAPÍTULO 15 – SANÇÕES ADMINISTRATIVAS**

**15.1** – A recusa do adjudicatário em assinar a Ata, dentro do prazo estabelecido neste Edital, bem como o atraso e a inexecução parcial ou total do ora estabelecido em Ata, caracterizarão o descumprimento da obrigação assumida e permitirão a aplicação das seguintes sanções pela Administração:

**15.1.1** – advertência, que será aplicada sempre por escrito;

**15.1.2** – multas;

**15.1.3** – Cancelamento do Registro sujeitando-se o Detentor da Ata ao pagamento de indenização a Administração por perdas e danos;

**15.1.4** – Suspensão temporária do direito de licitar com esta Prefeitura e com outros entes municipais;

**15.1.5** – Indenização à Administração da diferença de custos para procedimentalização de nova Ata de Registro de Preços ou da convocação de remanescente;

**15.1.6** – Declaração de inidoneidade para licitar e contratar com a ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA, por prazo não superior a 05 (cinco) anos.

**15.2** – A multa será aplicada à razão de 0,1% (um décimo por cento) sobre o valor total dos materiais em atrasos, por dia de atraso no fornecimento dos materiais.

**15.2.1** – O valor máximo das multas não poderá exceder, cumulativamente, a 20% (vinte por cento) do valor total atualizado da Ata.

**15.3** – As sanções previstas neste CAPÍTULO poderão ser aplicadas cumulativamente, ou não, de acordo com a gravidade da infração, facultada ampla defesa à Detentora da Ata, no prazo de 05(cinco) dias úteis a contar da intimação do ato.



## **EXTENSÃO DAS PENALIDADES**

**15.4** - Quem, convocado dentro do prazo de validade da sua proposta, não assinar a Ata, deixar de entregar ou apresentar documentação falsa exigida para o certame, ensejar o retardamento da execução de seu objeto, não mantiver a proposta, falhar ou fraudar na execução da Ata, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal, ficará impedido de licitar e contratar com a União, Estados, Distrito Federal ou Municípios e, será descredenciado do Sicafe, ou nos sistemas de cadastramento de fornecedores a que se refere o inciso XIV do art. 4º da Lei 10.520/2002, pelo prazo de até 05 (cinco) anos, sem prejuízo das multas previstas em Edital, na Ata e demais cominações legais.

## **CAPÍTULO 16 – DA IMPUGNAÇÃO DO ATO CONVOCATÓRIO**

**16.1** - Qualquer cidadão é parte legítima para impugnar os termos do presente Edital de Licitação por irregularidade na aplicação das Leis 10.520/2002 e Lei 8.666/93, devendo protocolar o pedido até 5 (cinco) dias úteis antes da data fixada para a abertura dos envelopes de habilitação, devendo a Administração julgar e responder à impugnação em até 3 (três) dias úteis.

**16.2** - Acolhida a petição contra o ato convocatório, será designada nova data para a realização do certame.

## **CAPÍTULO 17 – DISPOSIÇÕES GERAIS**

**17.1** - A participação nesta licitação será considerada como evidência de que a licitante examinou completamente este Edital, aceitando integralmente suas normas e que obteve da Municipalidade, através do Setor de Licitações, as informações que solicitaram.

**17.2** – Este Edital deverá ser lido e interpretado na íntegra e após apresentação da documentação e da proposta não serão aceitas alegações de desconhecimento ou discordância de seus termos.

**17.3** – Será dada vista aos proponentes interessados tanto das Propostas Comerciais como dos Documentos de Habilitação apresentados na sessão.

**17.4** – É facultado ao Pregoeiro ou à Autoridade Superior em qualquer fase dos atos que integram o certame licitatório, promoverem diligências destinadas a esclarecer ou complementar a instrução do processo e a aferição dos bens ou mercadorias ofertados, bem como solicitar aos Órgãos competentes a elaboração de pareceres técnicos destinados a fundamentar as decisões.

**17.5** – É vedado ao licitante retirar sua proposta ou parte dela após aberta a sessão do pregão.

**17.6** – É vedado à contratada subcontratar total ou parcialmente o fornecimento do objeto deste Pregão.

**17.7** – O Pregoeiro, no interesse da Administração, poderá relevar omissões puramente formais observadas na documentação e proposta, desde que não contrariem a legislação vigente e não comprometam a lisura da licitação sendo possível à promoção de diligência destinada a esclarecer ou a complementar a instrução do processo.

**17.8** - A autoridade competente para a aprovação do procedimento somente poderá revogar a licitação por razões de interesse público decorrente de fato superveniente devidamente comprovado, pertinente e suficiente para justificar tal conduta, devendo anulá-la por ilegalidade, de ofício ou por provocação de terceiros, mediante parecer escrito e devidamente fundamentado.



**17.9** - A anulação do procedimento licitatório por motivo de ilegalidade não gera obrigação de indenizar, ressalvado o disposto no parágrafo único do art. 59 da Lei 8.666/93.

**17.10** - A nulidade do procedimento licitatório induz à da Ata, ressalvado o disposto no parágrafo único do art. 59 da Lei 8.666/93.

**17.11** - No caso do desfazimento do processo licitatório, fica assegurado o contraditório e a ampla defesa.

**17.12** - O original deste Edital deverá ser datado, rubricado em todas as folhas e assinado pela autoridade que o expedir, permanecendo no processo de licitação, e dele extraindo-se cópias integrais ou resumidas, para sua divulgação e fornecimento aos interessados.

**17.13** - Na contagem dos prazos estabelecidos neste Edital, excluir-se-á o dia do início e incluir-se-á o do vencimento.

## **CAPÍTULO 18 – DO VALOR**

**18.1** – O valor global máximo estimado para a eventual e futura aquisição dos produtos é de **R\$ 2.672.640,00 (dois milhões, seiscentos e setenta e dois mil e seiscentos e quarenta reais)**, assim elencados, **itens 01 ao 26**, sendo a verba proveniente da futura e eventual aquisição a ser custeada com recursos próprios do Município. Com verba proveniente dos recursos oriundos da Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Divulgação, que custearão a eventual e futura aquisição, sendo, portanto, a principal fonte pagadora, a qual custeará a aquisição do objeto da presente licitação e que passa a integrar amplamente este Edital na modalidade de PREGÃO.

## **CAPÍTULO 19 - DO EDITAL E SEUS ANEXOS**

**19.1** – O Edital e seus ANEXOS bem como quaisquer informações que os licitantes julgarem necessárias poderão ser obtidas na sala da Comissão Permanente de Pregão, sito à Rua César Vieira, nº 105 – Centro – Porciúncula/RJ, ou pelos telefones n.ºs (22) 3842-1221 ou 3842-1388, de 2ª à 6ª feira no horário de 09:00 às 16:30 horas.

**19.2** - O Edital e seus ANEXOS poderão ser adquiridos na sede da Prefeitura, na sala do Departamento de Compras, Licitações e Contratos, mediante recibo, no horário previsto no item anterior.

**19.3** – Este edital possui 09 (nove) ANEXOS, sendo: **ANEXO I** – Formulário Padronizado de Proposta (valor global); **ANEXO II** - Planilha detalhada do objeto, para preenchimento dos valores unitário e total/termo de referência; **ANEXO III** - Minuta da Ata de Registro de Preços; **ANEXO IV** – Modelo de credenciamento; **ANEXO V** – Declaração de Cumprimento dos requisitos de habilitação; **ANEXO VI** - Declaração de inexistência de fato impeditivo e **ANEXO VII** - Declaração de não empregar menores de 18 anos; **ANEXO VIII**- Modelo de declaração de ME ou EPP e **ANEXO IX** - Modelo de recibo do Edital.

**19.4** – Acompanham este Edital os seguintes anexos:

- **ANEXO I** – FORMULÁRIO PADRONIZADO DE PROPOSTA (VALOR GLOBAL);
- **ANEXO II** – PLANILHA DETALHADA DO OBJETO, PARA PREENCHIMENTO DA PROPOSTA COM VALORES UNITÁRIO E TOTAL/TERMO DE REFERÊNCIA;



- **ANEXO III** – MINUTA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS A SER FIRMADA ENTRE A ADMINISTRAÇÃO E O LICITANTE VENCEDOR;
- **ANEXO IV** - MODELO DE CREDENCIAMENTO;
- **ANEXO V** - DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO;
- **ANEXO VI** - DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE FATO IMPEDITIVO DE HABILITAÇÃO;
- **ANEXO VII** - DECLARAÇÃO DE NÃO EMPREGAR MENORES;
- **ANEXO VIII** - MODELO DE DECLARAÇÃO DE ME OU EPP;
- **ANEXO IX** – MODELO DE RECIBO DO EDITAL.

Porciúncula - RJ, 22 de outubro de 2019.

**JOAO CESAR HONÓRIO DA SILVA**  
**PREGOEIRO SUSTITUTO**



**ANEXO I - PROPOSTA DE PREÇO- VALOR GLOBAL**

PREFEITURA MUNICIPAL DE PORCIÚNCULA  Secretaria Municipal de Administração		PREGÃO PRESENCIAL Nº 064/2019 - SRP  Nº dos Processo: 03.457/2019  A ser aberta para julgamento às 14:00 horas  do dia 07/11/2019				
Queira apresentar, observadas AS INDICAÇÕES ABAIXO, o(s) preço(s) para fornecimento e este ÓRGÃO do(s) material (is) e/ ou serviços abaixo relacionado(s). SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO  _____ Órgão  _____ Sec. Mun. de Administração Assinatura do Responsável		<b>EMPRESA:</b>  <b>ENDEREÇO:</b>  Este PREGÃO PRESENCIAL será impreterivelmente aberto na data e hora marcadas podendo o ato ser assistido pelo proponente ou qualquer cidadão interessado.				
Item	ESPECIFICAÇÃO	Item	Unid.	Quant.		Total Geral R\$
01	<b>Futura e eventual locação de estruturas e equipamentos para eventos do calendário oficial do Município de Porciúncula/RJ, durante o período de 12 (doze) meses, conforme as especificações descritas no processo administrativo nº. 03.457/2019 da Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Divulgação e no ANEXO II (Proposta Detalhe e Termo de Referência), parte integrante do Edital do Pregão nº. 064/2019.</b>  Obs.: <u>Condições de Pagamento:</u> Conforme Edital.					
<b>OBSERVAÇÕES:</b> 1.0 – O PREGÃO PRESENCIAL deverá: -ser digitado ou datilografado, sem emendas e rasuras; -conter os preços em algarismos por unidade, já incluídas as despesas de frete, impostos federais ou estaduais e descontos especiais; -ser datada e assinada pelo gerente ou seu procurador. 2.0 - O proponente se obrigará, mediante entrega da proposta do PREGÃO PRESENCIAL, a cumprir os termos nele contidos. 3.0 – A proposta do PREGÃO PRESENCIAL deverá ser entregue a este ÓRGÃO, até a hora e data marcadas, em envelope fechado com a indicação do seu número. 4.0 - A licitação mediante PREGÃO PRESENCIAL poderá ser revogada ou anulada no todo ou em parte, de conformidade com a legislação vigente.		Prazo de Entrega _____ dias úteis. Validade do Pregão Presencial: preços válidos por _____ dias. Local de entrega: _____ _____ Declaramos inteira submissão ao presente termo e legislação vigente Em ____ / ____ / ____ _____ Representante da Empresa Proponente <b>CNPJ.:</b> <b>INSC. ESTADUAL.:</b>				



**ANEXO II - PLANILHA DETALHADA DO OBJETO, PARA PREENCHIMENTO DA PROPOSTA COM VALORES UNITÁRIO E TOTAL/TERMO DE REFERÊNCIA**

PROCESSO Nº 03.457/2019.

Secretaria de Turismo, Esporte e Divulgação.

Proposta Detalhe Pregão Presencial nº 064/2019.

**TERMO DE REFERÊNCIA – ESPECIFICAÇÕES:**

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNID.	QUANT.	PROPOSTA DE PREÇOS	
				UNITÁRIO	TOTAL
1.	<p><b>Sistema de Sonorização de Grande Porte com P.A especificações mínimas:</b> 01 console digital 56 canais, 24 auxiliares/matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores dinâmicos por canal, 08 multiefeitos, 24 equalizadores gráficos de 31 bandas, com resolução mínima de 48Khz. 01 multicabo 48 vias para atender aos canais da mesa e mais 12 canais para auxiliares, com splitter, de 60 metros ou mais. 01 analisador de espectro ou computador com programa de análise. 01 pré-amplificador valvulado com compressor e equalização. 01 processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas. 02 equalizadores 31 bandas para o sistema de PA. 24 caixas de sub woofer com 2 falantes de 18”, 1600w RMS. 24 caixas acústicas tipo Line Array industrializadas com sistema Fly, que reproduza no mínimo 110 dba a 35 metros do palco, com cobertura horizontal de no mínimo 90 graus. Amplificação compatível com o sistema. Cabeção de AC com 50 metros, no mínimo. 01 Aparelho de CD que reproduza MP3 ou um aparelho de DVD. 01 Aparelho de MD. 01 intercomunicador entre as mesas de PA e de Monitor. Fios e cabos para a ligação do sistema. 1 kit para DJ contendo 2 cds-j e um mixer.</p> <p><b>MONITOR:</b></p> <p>Console digital 48 canais, 24 auxiliares/matrix, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, Gates e</p>	Diária	10		



	<p>compressores por canal e 04 multiefeitos, com resolução mínima de 48Khz. 10 canais de equalizadores com 31 bandas digitais com memória.</p> <p>Processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas para o side fill. 02 sidefills com 02 sub woofer com 2 falantes de 18” e 02 caixas de 3 vias (graves, médios graves e médias altas). 12 caixas de monitor (02 falantes de 12” ou 15” + driver de 2”) ou similar. Amplificação compatível com o sistema. 02 caixas de sub 2x18”. 02 sistemas de monitores inear sem fio incluindo fones auriculares.</p> <p>Sistemas de monitores com fio de 4 canais incluindo cabos longos e headfones. 160 cabos de microfones, 70 pedestais, 16 garras e 08 sub multicabos de 12 vias.</p> <p>Microfones dinâmicos, 20 microfones condensadores, 02 microfones sem fio UHF com frequência fixa, 02 microfones UHF com frequências variáveis. 20 Direct Box ativas e passivas. Fios e cabos para ligação do sistema, distribuição de energia com aterramento.</p> <p><b>EQUIPAMENTO DE PALCO (BACK LINE):</b></p> <p>01 bateria com: Bumbo de 22”, caixa 14”, ton tons de 12”13” e 16”, ferragens: 01 estante de caixa, 01 máquina de chimbau, 01 banco, 03 estantes de pratos. 01 amplificador para guitarra tipo cabeçote, valvulados, com reverb e 100 watts. 01 amplificador para guitarra tipo combo, valvulados, com reverb, 70 watts. 01 amplificador para guitarra tipo combo, transistorizado, com reverb e chorus e 120 watts.</p> <p>02 caixas industrializadas para guitarras com 04 falantes de 12”.</p> <p>02 amplificadores para contra baixo com compressor e 200 watts.</p> <p>02 caixas industrializadas para contra baixo com 08 falantes de 10” ou 01 falante de 15” e 04 de 10”.</p> <p>18 (dezoito) praticáveis articulados em alumínio medindo 2,00m por 1,00m.</p>				
2.	<p><b>Sistema de Sonorização de P.A de Médio Porte especificações mínimas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MESAS YAMAHA M7 CL COM MASTER BRIDGE E EXPANSÃO PARA 24 VIAS OU YAMAHA DM 2000;</li><li>• 02 KITS DE MICROFONES PARA BATERIA, SENDO 01 AUDIO TRONICS, 01 SANSOM E 01 SHURE PG;</li><li>• 03 MICROFONES SENNHEISER E 604;</li><li>• 01 MICROFONE BETA 52 SHURE – BUMBO;</li><li>• 01 MICROFONE AKG D112-BUMBO;</li></ul>	Diária	21		



- 08 MICROFONES SM 58 SHURE;
- 03 MICROFONES SENNHEISER E835S;
- MICROFONES SHURE 57;
- 02 MICROFONES SHURE 57 BETA;
- 01 MICROFONE BETA SEM FIO SHURE 58;
- 01 MICROFONE SENNHEISER WIRELLES EVOLUTION G2 100;
- 04 MICROFONES CONDENSADOS CO2;
- 02 MICROFONES CONDENSADOS C1000;
- 08 DI ATIVOS;
- DI PASSIVOS;

**P.A (PERIFÉRICOS)**

EM CASO DE SISTEMA ANALÓGICO TODOS OS PERIFÉRICOS NECESSÁRIOS. DRAWME, DBX E OUTROS.

**P.A. (CAIXAS)**

- 24 CAIXAS KF850 (SENDO 12 PARA CADA LADO) SISTEMA FLY.COMPONENTES SPL.
- 24 SUB 850 (SENDO 12 PARA CADA LADO)
- AMPLIFICAÇÃO TOTAL DO SISTEMA STUDIO R SÉRIE HAVE DUTY;

**MONITOR (CAIXAS E PERIFÉRICOS)**

- 06 SM400 – PASSIVO;
- 04 CLAIR – PASSIVO;
- 01 SUB 850 – 2 X 18” PARA BATERIA;
- 01 SIDE DUPLO(KF 850) POR LADO;
- 01 CAIXA DE BAIXO 04 X 10 GK”;
- 01 CAIXA DE BAIXO 01 X 15 GK”
- 01 CABEÇOTE BEHRINGER BX 3.000;
- 01 CABEÇOTE GK 800;
- 01 AMPLIFICADOR MARSHALL JCM 900 – CABEÇA E CAIXA 4 X 12”;
- EM CASO DE VIAS DE EQ.TEMOS EQ DISPONIVEIS PARA 16 VIAS;



3.	<p><b>Sistema de Sonorização de P.A de Pequeno Porte com as especificações mínimas:</b> 04 Caixas de som média alta Line Array, amplificadas ou não amplificadas (Attack, FZ Áudio, LS Áudio ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 10' + 01 Ti cada caixa); 05 Caixas de subgrave, amplificadas ou não amplificadas (SB 850, SB 1.000 ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 18' de 1.200w/RMS cada); 01 Processador digital Lake, Klark, DBX 4800 ou similar, compatível com o P.A.); 01 Equalizador gráfico 1/3 de oitava Estéreo, 01 Mesa digital de 48 canais (M7CL, PM5D, Digidesign Profile ou similar); 01 Aparelho de CD; 01 Sistema de Intercom P.A.com Monitor. 01 Sistema de baixo GK 800 ou Hartke System 3.500 com 01 caixa 04x10' e 01x15'; 02 Sistemas de guitarra Marshall (JCM 800 ou 900), Fender Twin ou Jazz Chorus; 01 Bateria Pearl, Tama ou similar, com 03 tons + floorton (com peles novas); 01 Sistema de powerplay (Ear Fone) com fio, e com 12 vias de retorno e 12 fones AKG 414 ou Porta-Pró KOSS; 02 Praticáveis 2,00m x 1,00m da Rosco ou Feeling; 04 Monitores de retorno SM 400 (02x12' + Ti) com amplificação; 01 Caixa de subgrave SB 850 (02x18') para a bateria, com amplificação; 02 Direct Box ativos; 14 Direct Box passivos; 01 Multicabo com 56 vias, com 50mts de cabo no P.A. e 15mts no monitor; 02 Microfones sem fio Shure Beta 58A ou Sennheiser EW100G3 (mínimo); Microfone com fio SM 91 ou similar; 04 Microfones com fio SM 98 ou similar; 04 Microfones com fio SM 81 ou similar; Cabos de microfones (XLR), conexões diversas e régua de AC (energia), conforme necessidade; Pedestais grandes e pequenos, e garras, conforme necessidade; 01 Main Power de energia com chave termomagnética trifásica de 125w (mínimo), com os respectivos cabos de energia para ligação do sistema.</p>	Diária	45		
4.	<p><b>Sistema de Iluminação de Grande porte com especificações mínimas:</b> 01 mesa de iluminação com 60 canais de fader e 2040 canais DMX. 48 refletores com lâmpadas PAR 64 foco 1 e filtros variados. 24 refletores com lâmpadas PAR 64 foco 2 e filtros variados. 24 refletores com lâmpadas PAR 64 foco 5 e filtros variados. 06 Racks dimmerbox, cada qual com 12 canais de 4Kw, com filtros. 12 elipsoidais de 26°, de 750w com zoom, íris e facas. 24 refletores com lâmpadas ACL ou Loco Light PAR 56. 20 tubos de LED RG . 14 refletores tipo PAR LED RGB, com controle DMX e leds de 30°. 12 refletores set light 1000 w com porta filtros. 12 moving head, tipo spot, de 400w ou 575w. 10 moving head, tipo wash, de 575w. 02 máquinas de fumaça controladas via DMX 3000, com ventiladores. 04 mini brute de 06 lâmpadas</p>	Diária	10		



	DWE. 02 canhões seguidores 1200 Watts. 24 refletores com lâmpadas HMI 150 w para iluminação de painéis laterais e testeira. 01 splitter(ou buffer), com circuito microprocessado de gerenciamento de sinal, com pelo menos 4 entradas e 16 saídas DMX 512 totalmente isoladas. Estruturas de Box truss, treliças q 30 e q 50, bases quadradas, talhas de 500 e 1000 quilos compatíveis com as necessidades do sistema. São necessários baldes de lona para abrigar as correntes das talhas. Intercomunicação com 4 pontos (palco-mesa-canhão), cintas e cabos de segurança, fiação e cabeamento para a ligação do sistema, distribuidor de energia com aterramento, cabo de AC com mais de 50 metros. 8 ATOMIC 3000				
5.	<b>Sistema de Iluminação de pequeno porte com as especificações mínimas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 59x3W</li><li>• 12 (PAR DE LED RGBW) FRENTE</li><li>• 16 (PAR DE LED RGBW) CONTRA</li><li>• 02 BRUT DE 04 LAMPADAS;</li><li>• 01 MÁQUINA DE FUMAÇA;</li><li>• 01 VENTILADOR;</li><li>• 01 MESA (AVOLITES 2048 PEROLA DMX 4 SAIDA);</li><li>• 08 BEOM SR A SUPERIOR;</li><li>• ESTRUTURA DE CONECÇÕES (CABO, FIOS, ETC);</li><li>• ESTRUTURA DE TRELIÇAS PARA MONTAGEM DEPENDENDO DO EVENTO.</li><li>• 02 ATOMIC 3000W</li></ul>	Diária	45		
6.	<b>ILUMINAÇÃO (MÉDIO PORTE)</b> *02 máquinas de fumaça de 1500w com ventilador: *Líquido para as máquinas de fumaça de boa qualidade *48 refletores par 64 foco 5; *48 refletores par 64 foco 1; *07 elipsoidal completo; *10 set light; *02 minibrute de 06 lâmpadas cada; *08 bean 10R; *30 canais de dimmer (DMX 512) *01 splitter de 4 ou 8 canais; *01 mesa regia ou avolite pearl 2010; *04 box truss de 12 par cada, suspenso no fundo do teto	Diária	21		



	<p>do palco;</p> <p>*48 metros de treliça q30;</p> <p>*01 canhão seguidor;</p> <p>*01 ground montado com os pés direto na altura mínima de 7m fixado no teto do palco;</p> <p>*Cabeamentos necessários;</p> <p>*Talhas que serão utilizadas na elevação deverão ser no mínimo 1.000kg por questões de seguranças tanto do equipamentos quanto aos das pessoas que estiverem trabalhando perante o palco</p>				
7.	<p><b>Sistema de Sonorização com as especificações mínimas:</b> 02 Caixas de som média alta Line Array, amplificadas ou não amplificadas (Attack, FZ Áudio, LS Áudio ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 10' + 01 Ti cada caixa); 02 Caixas de subgrave, amplificadas ou não amplificadas (SB 850, SB 1.000 ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 18' de 1.200w/RMS cada); 01 Processador digital Lake, Klark, DBX 4800 ou similar); 01 Equalizador gráfico 1/3 de oitava Estéreo, 01 Mesa digital de 12 canais (M7CL, PM5D, Digidesign Profile ou similar); 01 Aparelho de CD; 02 Monitores de retorno SM 400 (02x12' + Ti) com amplificação; 02 Microfones sem fio Shure Beta 58A ou Sennheiser EW100G3 (mínimo); Microfone com fio SM 91 ou similar; Cabos de microfones (XLR), conexões diversas e régua de AC (energia), conforme necessidade; Pedestais grandes e pequenos, e garras, conforme necessidade; 01 Main Power de energia com chave termomagnética trifásica de 125w (mínimo), com os respectivos cabos de energia para ligação do sistema.</p>	Diária	30		
8.	Geradores de 180 KVA	Diária	10		
9.	Geradores de 280 KVA	Diária	10		
10.	Geradores de 500 KVA	Diária	10		
11.	Geradores de 550 KVA	Diária	10		
12.	Banheiros Químicos individual, portáteis, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com teto translúcido, dimensões mínimas de 1,10m de fundo x 2,10 de altura, composto de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para uso do público em geral.	Diária	40		



13.	Banheiros Químicos para Portadores de Deficiência individual, portáteis, para deficientes físicos usuários de cadeiras de rodas, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com teto translúcido, dimensões padrões, que permitam a movimentação da cadeira de rodas do usuário no interior do banheiro, composto de todos os equipamentos e acessórios de seguranças que atendam as exigências previstas em normas técnicas aprovadas pelo órgão oficiais competentes.	Diária	30		
14.	70 Metros de Arquibancada em estrutura tubular galvanizada em formato ferradura, com 12 degraus. Lona ortofônica anti-chama envolta de toda arquibancada e iluminação especial na parte interna de toda arquibancada.	Diária	15		
15.	Tenda 06 x 06 metros, anti-chamas com Blackout e balcão;	Diária	15		
16.	Tendas 10 x 10 metros, anti-chamas com Blackout;	Diária	15		
17.	Palco Medindo no mínimo 18,00 x 14,00 metros, coberto com asas para colocação das torres de som e house - mix coberta, treliça ou em alumínio.	Diária	25		
18.	Fechamento backstage do palco em grades 1,50 x 1,00 metros.	Diária	15		
19.	Palco medindo 10,00 x 8,00 metros, coberto com asas para colocação das torres de som e house - mix coberta, treliça ou em alumínio.	Diária	15		
20.	Apresentação artística de banda com reconhecimento local, com no mínimo 3 integrantes(formato trio), com show de 2 h. de duração mínima, com repertório voltado para o forró e sertanejo.	Unidade	20		
21.	Apresentação artística de banda com reconhecimento local, com no mínimo 3 integrantes(formato trio), com show de 2 h. de duração mínima, com repertório voltado para o axé.	Unidade	20		
22.	Apresentação artística de banda com reconhecimento local, com no mínimo 3 integrantes(formato trio), com show de 2 h. de duração mínima, com repertório voltado para o pop rock, MPB.	Unidade	20		
23.	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 10 integrantes(formato banda completa), com show de 3 h. de duração mínima, com repertório voltado para o pop rock, MPB.	Unidade	20		



24.	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 10 integrantes(formato banda completa), com show de 3 h. de duração mínima, com repertório voltado para o forró e sertanejo.		Unidade	20		
25.	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 10 integrantes(formato banda completa), com show de 3 h. de duração mínima, com repertório voltado para o axé.		Unidade	20		
26.	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 15 integrantes (formato banda completa), com show de 4 h. de duração mínima, com repertório variado e eclético, no estilo carnavalesco e réveillon, com estrutura de cenário apropriado para as apresentações.		Unidade	20		
<b>TOTAL GERAL</b> =====>						<b>R\$</b>

Carimbo (CNPJ) e Assinatura do Representante da Empresa



## TERMO DE REFERÊNCIA

Abertura de licitação com vistas à futura e eventual contratação de locação de estrutura e equipamentos para eventos do calendário Oficial.

### 1- JUSTIFICATIVA:

1.1 - A futura eventual contratação se justifica para cumprir as exigências e atender de forma adequada aos eventos tradicionais de nosso calendário, assim fomentando turismo e geração de renda, conforme especificações contidas neste termo de referência.

### 2 - DO OBJETO:

2.1 - Constitui objeto do presente termo, a contratação, conforme especificações constantes do item 03 deste Termo de Referência.

### 3 - DAS ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:

3.1 - As especificações mínimas, as unidades de medidas dos itens e a quantidade a ser adquiridas estão descritas na tabela abaixo:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE	QUANTIDADE
01	<b>Sistema de Sonorização de Grande Porte com P.A especificações mínimas:</b> 01 console digital 56 canais, 24 auxiliares/matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores dinâmicos por canal, 08 multiefeitos, 24 equalizadores gráficos de 31 bandas, com resolução mínima de 48Khz. 01 multicabo 48 vias para atender aos canais da mesa e mais 12 canais para auxiliares, com splitter, de 60 metros ou mais. 01 analisador de espectro ou computador com programa de análise. 01 pré-amplificador valvulado com compressor e equalização. 01 processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas. 02 equalizadores 31 bandas para o sistema de PA. 24 caixas de sub woofer com 2 falantes de 18", 1600w RMS. 24 caixas acústicas tipo LineArray industrializadas com sistema Fly, que reproduza no mínimo 110 dba a 35 metros do palco, com cobertura horizontal de no mínimo 90 graus. Amplificação compatível com o sistema. Cabeção de AC com 50 metros, no mínimo. 01 Aparelho de CD que reproduza MP3 ou um aparelho de DVD. 01 Aparelho de MD. 01	Diária	10



	<p>intercomunicador entre as mesas de PA e de Monitor. Fios e cabos para a ligação do sistema. 1 kit para DJ contendo 2 cds-j e um mixer.</p> <p><b>MONITOR:</b> Console digital 48 canais, 24 auxiliares/matrix, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, Gates e compressores por canal e 04 multiefeitos, com resolução mínima de 48Khz. 10 canais de equalizadores com 31 bandas digitais com memória.</p> <p>processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas para o sidefill. 02 sidefills com 02 sub woofers com 2 falantes de 18" e 02 caixas de 3 vias (graves, médios graves e médias altas). 12 caixas de monitor (02 falantes de 12" ou 15" + driver de 2") ou similar. Amplificação compatível com o sistema. 02 caixas de sub 2x18". 02 sistemas de monitores inear sem fio incluindo fones auriculares.</p> <p>sistemas de monitores com fio de 4 canais incluindo cabos longos e headfones. 160 cabos de microfones, 70 pedestais, 16 garras e 08 sub multicabos de 12 vias.</p> <p>Microfones dinâmicos, 20 microfones condensadores, 02 microfones sem fio UHF com frequência fixa, 02 microfones UHF com frequências variáveis. 20 Direct Box ativas e passivas. Fios e cabos para ligação do sistema, distribuição de energia com aterramento.</p> <p><b>EQUIPAMENTO DE PALCO (BACK LINE):</b> 01 bateria com: Bumbo de 22", caixa 14", tom tons de 12"13" e 16", ferragens: 01 estante de caixa, 01 máquina de chimbau, 01 banco, 03 estantes de pratos. 01 amplificador para guitarra tipo cabeçote, valvulados, com reverb e 100 watts. 01 amplificador para guitarra tipo combo, valvulados, com reverb, 70 watts. 01 amplificador para guitarra tipo combo, transistorizado, com reverb e chorus e 120 watts.</p> <p>02 caixas industrializadas para guitarras com 04 falantes de 12".</p> <p>02 amplificadores para contra baixo com compressor e 200 watts.</p> <p>02 caixas industrializadas para contra baixo com 08 falantes de 10" ou 01 falante de 15" e 04 de 10".</p> <p>18 (dezoito) praticáveis articulados em alumínio medindo 2,00m por 1,00m.</p>		
02	<p><b>Sistema de Sonorização de P.A de Médio Porteespecificações mínimas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MESAS YAMAHA M7 CL COM MASTER BRIDGE E EXPANSÃO PARA 24 VIAS OU YAMAHA DM 2000;</li><li>• 02 KITS DE MICROFONES PARA BATERIA,</li></ul>	Diária	21



	<p>SENDO 01 AUDIO TRONICS, 01 SANSOM E 01 SHURE PG;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 03 MICROFONES SENNHEISER E 604;</li><li>• 01 MICROFONE BETA 52 SHURE – BUMBO;</li><li>• 01 MICROFONE AKG D112-BUMBO;</li><li>• 08 MICROFONES SM 58 SHURE;</li><li>• 03 MICROFONES SENNHEISER E835S;</li><li>• 12 MICROFONES SHURE 57;</li><li>• 02 MICROFONES SHURE 57 BETA;</li><li>• 01 MICROFONE BETA SEM FIO SHURE 58;</li><li>• 01 MICROFONE SENNHEISER WIRELLES EVOLUTION G2 100;</li><li>• 04 MICROFONES CONDENSADOS CO2;</li><li>• 02 MICROFONES CONDENSADOS C1000;</li><li>• 08 DI ATIVOS;</li><li>• 10 DI PASSIVOS;</li></ul> <p><b>P.A (PERIFÉRICOS)</b> EM CASO DE SISTEMA ANALÓGICO TODOS OS PERIFÉRICOS NECESSÁRIOS. DRAWME, DBX E OUTROS.</p> <p><b>P.A. (CAIXAS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 24 CAIXAS KF850 (SENDO 12 PARA CADA LADO)SISTEMA FLY.COMPONENTES SPL.</li><li>• 24 SUB 850(SENDO 12 PARA CADA LADO)</li><li>• AMPLIFICAÇÃO TOTAL DO SISTEMA STUDIO R SÉRIE HAVE DUTY;</li></ul> <p><b>MONITOR (CAIXAS E PERIFÉRICOS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 06 SM400 – PASSIVO;</li><li>• 04 CLAIR – PASSIVO;</li><li>• 01 SUB 850 – 2 X 18” PARA BATERIA;</li><li>• 01 SIDE DUPLO(KF 850) POR LADO;</li><li>• 01 CAIXA DE BAIXO 04 X 10 GK”;</li><li>• 01 CAIXA DE BAIXO 01 X 15 GK”</li><li>• 01 CABEÇOTE BEHRINGER BX 3.000;</li><li>• 01 CABEÇOTE GK 800;</li><li>• 01 AMPLIFICADOR MARSHALL JCM 900 – CABEÇA E CAIXA 4 X 12”;</li><li>• EM CASO DE VIAS DE EQ.TEMOS EQ DISPONIVEIS PARA 16 VIAS;</li></ul>		
03	<p><b>Sistema de Sonorização de P.A de Pequeno Porte com as especificações mínimas:</b> 04 Caixas de som média alta LineArray, amplificadas ou não amplificadas</p>	Diária	45



	<p>(Attack, FZ Áudio, LS Áudio ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 10' + 01 Ti cada caixa); 05 Caixas de subgrave, amplificadas ou não amplificadas (SB 850, SB 1.000 ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 18' de 1.200w/RMS cada); 01 Processador digital Lake, Klark, DBX 4800 ou similar, compatível com o P.A.); 01 Equalizador gráfico 1/3 de oitava Estéreo, 01 Mesa digital de 48 canais (M7CL, PM5D, Digidesign Profile ou similar); 01 Aparelho de CD; 01 Sistema de Intercom P.A.com Monitor. 01 Sistema de baixo GK 800 ou Hartke System 3.500 com 01 caixa 04x10' e 01x15'; 02 Sistemas de guitarra Marshall (JCM 800 ou 900), Fender Twin ou Jazz Chorus; 01 Bateria Pearl, Tama ou similar, com 03 tons + floorton (com peles novas); 01 Sistema de powerplay (Ear Fone) com fio, e com 12 vias de retorno e 12 fones AKG 414 ou Porta-Pró KOSS; 02 Praticáveis 2,00m x 1,00m da Rosco ou Feeling; 04 Monitores de retorno SM 400 (02x12' + Ti) com amplificação; 01 Caixa de subgrave SB 850 (02x18') para a bateria, com amplificação; 02 Direct Box ativos; 14 Direct Box passivos; 01 Multicabo com 56 vias, com 50mts de cabo no P.A. e 15mts no monitor; 02 Microfones sem fio Shure Beta 58A ou Sennheiser EW100G3 (mínimo); Microfone com fio SM 91 ou similar; 04 Microfones com fio SM 98 ou similar; 04 Microfones com fio SM 81 ou similar; Cabos de microfones (XLR), conexões diversas e régua de AC (energia), conforme necessidade; Pedestais grandes e pequenos, e garras, conforme necessidade; 01 Main Power de energia com chave termomagnética trifásica de 125w (mínimo), com os respectivos cabos de energia para ligação do sistema.</p>		
04	<p><b>Sistema de Iluminação de Grande porte com especificações mínimas:</b> 01 mesa de iluminação com 60 canais de fader e 2040 canais DMX. 48 refletores com lâmpadas PAR 64 foco 1 e filtros variados. 24 refletores com lâmpadas PAR 64 foco 2 e filtros variados. 24 refletores com lâmpadas PAR 64 foco 5 e filtros variados. 06 Racks dimmerbox, cada qual com 12 canais de 4Kw, com filtros. 12 elipsoidais de 26°, de 750w com zoom, íris e facas. 24 refletores com lâmpadas ACL ou Loco Light PAR 56. 20 tubos de LED RG . 14 refletores tipo PAR LED RGB, com controle DMX e leds de 30°. 12 refletores set light 1000 w com porta filtros. 12 movinghead, tipo spot, de 400w ou 575w. 10 movinghead, tipo wash, de 575w. 02 máquinas de fumaça controladas via DMX 3000, com ventiladores. 04 mini brute de 06 lâmpadas DWE. 02</p>	Diária	10



	<p>canhões seguidores 1200 Watts. 24 refletores com lâmpadas HMI 150 w para iluminação de painéis laterais e testeira. 01 splitter(ou buffer), com circuito microprocessado de gerenciamento de sinal, com pelo menos 4 entradas e 16 saídas DMX 512 totalmente isoladas. Estruturas de Box truss, treliças q 30 e q 50, bases quadradas, talhas de 500 e 1000 quilos compatíveis com as necessidades do sistema. São necessários baldes de lona para abrigar as correntes das talhas. Intercomunicação com 4 pontos (palco-mesa-canhão), cintas e cabos de segurança, fiação e cabeamento para a ligação do sistema, distribuidor de energia com aterramento, cabo de AC com mais de 50 metros. 8 ATOMIC 3000</p>		
05	<p><b>Sistema de Iluminação de pequeno porte com as especificações mínimas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 59x3W</li><li>• 12(PAR DE LED RGBW) FRENTE</li><li>• 16 (PAR DE LED RGBW) CONTRA</li><li>• 02 BRUT DE 04 LAMPADAS;</li><li>• 01 MÁQUINA DE FUMAÇA;</li><li>• 01 VENTILADOR</li><li>• 01 MESA (AVOLITES 2048 PEROLA DMX 4 SAIDA)</li><li>• 08 BEOM SR A SUPERIOR</li><li>• ESTRUTURA DE CONECCÇÕES (CABO, FIOS, ETC);</li><li>• ESTRUTURA DE TRELIÇAS PARA MONTAGEM DEPENDENDO DO EVENTO.</li><li>• 02 ATOMIC 3000W</li></ul>	Diária	45
06	<p><b>ILUMINAÇÃO (MÉDIO PORTE)</b></p> <p>*02 máquinas de fumaça de 1500w com ventilador: *Líquido para as máquinas de fumaça de boa qualidade *48 refletores par 64 foco 5; *48 refletores par 64 foco 1; *07 elipsoidal completo; *10 set light; *02 minibrute de 06 lâmpadas cada; *08 bean 10R; *30 canais de dimmer (DMX 512) *01 spliter de 4 ou 8 canais; *01 mesa regia ou avolitepearl 2010; *04 box truss de 12 par cada, suspenso no fundo do teto do palco; *48 metros de treliça q30;</p>	Diária	21



	<p>*01 canhão seguidor; *01 ground montado com os pés direto na altura mínima de 7m fixado no teto do palco; *Cabeamentos necessários; *Talhas que serão utilizadas na elevação deverão ser no mínimo 1.000kg por questões de segurança tanto do equipamentos quanto aos das pessoas que estiverem trabalhando perante o palco</p>		
07	<p><b>Sistema de Sonorização com as especificações mínimas:</b> 02 Caixas de som média alta LineArray, amplificadas ou não amplificadas (Attack, FZ Áudio, LS Áudio ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 10' + 01 Ti cada caixa); 02 Caixas de subgrave, amplificadas ou não amplificadas (SB 850, SB 1.000 ou similar, na configuração mínima de 02 falantes de 18' de 1.200w/RMS cada); 01 Processador digital Lake, Klark, DBX 4800 ou similar); 01 Equalizador gráfico 1/3 de oitava Estéreo, 01 Mesa digital de 12 canais (M7CL, PM5D, Digidesign Profile ou similar); 01 Aparelho de CD; 02 Monitores de retorno SM 400 (02x12' + Ti) com amplificação; 02 Microfones sem fio Shure Beta 58A ou Sennheiser EW100G3 (mínimo); Microfone com fio SM 91 ou similar; Cabos de microfones (XLR), conexões diversas e régua de AC (energia), conforme necessidade; Pedestais grandes e pequenos, e garras, conforme necessidade; 01 Main Power de energia com chave termomagnética trifásica de 125w (mínimo), com os respectivos cabos de energia para ligação do sistema.</p>		30
08	Geradores de 180 KVA	Diária	10
09	Geradores de 280 KVA	Diária	10
10	Geradores de 500 KVA	Diária	10
11	Geradores de 550 KVA	Diária	10
12	Banheiros Químicos individual, portáteis, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com teto translúcido, dimensões mínimas de 1,10m de fundo x 2,10 de altura, composto de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para uso do público em geral.	Diária	40
13	Banheiros Químicos para Portadores de Deficiência individual, portáteis, para deficientes físicos usuários de	Diária	30



	cadeiras de rodas, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com teto translúcido, dimensões padrões, que permitam a movimentação da cadeira de rodas do usuário no interior do banheiro, composto de todos os equipamentos e acessórios de segurança que atendam as exigências previstas em normas técnicas aprovadas pelo órgão oficiais competentes.		
14	70 Metros de Arquibancada em estrutura tubular galvanizada em formato ferradura, com 12 degraus. Lona ortofônica anti-chama envolta de toda arquibancada e iluminação especial na parte interna de toda arquibancada.	Diária	15
15	Tenda 06 x 06 metros, anti-chamas com Blackout e balcão;	Diária	15
16	Tendas 10 x 10 metros, anti-chamas com Blackout;	Diária	15
17	Palco Medindo no mínimo 18,00 x 14,00 metros, coberto com asas para colocação das torres de som e house - mix coberta, treliça ou em alumínio.	Diária	25
18	Fechamento backstage do palco em grades 1,50 x 1,00 metros.	Diária	15
19	Palco medindo 10,00 x 8,00 metros, coberto com asas para colocação das torres de som e house - mix coberta, treliça ou em alumínio.	Diária	15
20	Apresentação artística de banda com reconhecimento local, com no mínimo 3 integrantes(formato trio), com show de 2 h. de duração mínima, com repertório voltado para o forró e sertanejo	Unidade	20
21	Apresentação artística de banda com reconhecimento local, com no mínimo 3 integrantes(formato trio), com show de 2 h. de duração mínima, com repertório voltado para o axé	Unidade	20
22	Apresentação artística de banda com reconhecimento local, com no mínimo 3 integrantes(formato trio), com show de 2 h. de duração mínima, com repertório voltado para o pop rock, MPB.	Unidade	20
23	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 10 integrantes(formato banda completa), com show de 3 h. de duração mínima, com repertório voltado para o pop rock, MPB.	Unidade	20



24	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 10 integrantes(formato banda completa), com show de 3 h. de duração mínima, com repertório voltado para o forró e sertanejo.	Unidade	20
25	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 10 integrantes(formato banda completa), com show de 3 h. de duração mínima, com repertório voltado para o axé.	Unidade	20
26	Apresentação artística de banda com reconhecimento comprovado regionalmente, com no mínimo 15 integrantes (formato banda completa), com show de 4 h. de duração mínima, com repertório variado e eclético, no estilo carnavalesco e réveillon, com estrutura de cenário apropriado para as apresentações.	Unidade	20

#### **4. DA JUSTIFICATIVA: NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO:**

4.1 - Os eventos do Calendário Oficial, se tratam de grande importância para região e se tornaram um marco de grande interesse da população porciunculense, onde certamente traz diversas vantagens ao nosso Município.

4.2 - Os respectivos eventos atraem turistas gerando renda para o comércio local e, ainda, divulga o trabalho de diversas entidades, empresas e artistas locais, contribuindo consideravelmente com a cultura no Município.

4.3 - O **MUNICÍPIO DE PORCIÚNCULA/RJ** não possui em seu quadro funcional pessoal especializado para a organização de eventos, necessitando contratar por licitação uma empresa para esse serviço.

#### **5. JUSTIFICATIVA: NECESSIDADE DO QUANTITATIVO:**

5.1 - Os quantitativos foram estimados tomando como base nos eventos realizados no **MUNICÍPIO DE PORCIÚNCULA/RJ** e licitados nos anos anteriores.

#### **6. DO PRAZO E DAS CONDIÇÃO PARA ASSINATURA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS, RETIRADA DA NOTA DE EMPENHO, ASSINATURA E EXECUÇÃO DO CONTRATO:**

6.1 - A Adjudicatária deverá dentro do prazo máximo de **01 (um) dia** assinar a ata de registro de preços e/ou registrar a nota de empenho e/ou assinar o termo de contrato, após a contratação realizada pelo **MUNICÍPIO DE PORCIÚNCULA/RJ**.

6.2 - A convocação será realizada através de e-mail indicado pelo licitante participante na sua proposta de preço.

6.3 - O prazo de vigência da ata de registro de preços será de **12 (doze) meses**, contados da sua assinatura.

6.4 - Durante o prazo de vigência da Ata de Registro de Preço, a licitante vencedor poderá ser convocado para assinar quantos contratos forem necessários para suprir a necessidade do **MUNICÍPIO DE PORCIÚNCULA/RJ**.



## 7. DO CRITÉRIO DA ACEITAÇÃO DE PREÇO:

7.1 - Adotar-se-á como critério de aceitabilidade de preço o do **VALOR UNITÁRIO ESTIMADO**, desclassificando-se as propostas com preços que excedam esse limite estabelecidos, ou sejam, inexequíveis, assim considerando, aqueles que não venham a ter demonstrado sua viabilidade através de documentação que comprove que os custos dos insumos são coerentes com os de mercado e que os coeficientes de produtividade são compatíveis com a execução do objeto da licitação.

## 8. DO CRITÉRIO DE JULGAMENTO:

8.1 - O critério de julgamento é o de **MENOR PREÇO UNITÁRIO, sendo a adjudicação realizada por item**, não se admitindo proposta com preços irrisórios ou de valor zero, incompatíveis com os preços de insumos e salários de mercado acrescidos dos respectivos encargos.

## 9. DO PAGAMENTO:

9.1 - O pagamento será efetuado em 30 (trinta) dias, mediante adimplemento de cada parcela da obrigação, respeitando-se o desembolso máximo financeiro permitido e previsto no cronograma físico financeiro, que poderá ser adaptado em função da disponibilidade financeira do contratante e do acumulado, através de cheque nominal ou depósito em conta bancária indicada, por intermédio da apresentação de fatura emitida pela Contratada em correspondência ao objeto executado. O processamento do pagamento observará a legislação pertinente à liquidação da despesa pública.

## 10. DAS OBRIGAÇÕES:

10.1 - São obrigações da Contratada:

10.1.1. Reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, às suas expensas no total ou em parte, o objeto do contratado em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou de matérias empregados, conforme o **artigo 69 da Lei Federal nº 8.666/93**;

10.1.2. Manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com a obrigação por ela assumida, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas;

10.1.3. Indenizar todos os custos financeiros que porventura a ser suportados pelo contratante por força de sentença judicial que reconheça a existência de vínculo empregatício, bem como por qualquer tipo de atuação ou ação que venha sofrer em decorrência da execução do contrato que incorra em danos ou indenização, assegurando ao Contratante o exercício do direito de regresso, eximindo-o de qualquer solidariedade ou responsabilidade;

10.1.4. Observar os regulamentos, leis, posturas e as determinações da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), os dispositivos legais vigentes e as Normas Técnicas de Saúde e Segurança do Trabalho, bem como adotar todas as providências e obrigações, quando seus empregados forem vítimas de acidentes de trabalho no desempenho de seus serviços ou em conexão com ela, ainda que verificadas nas dependências de locais do Contratante;

10.1.5. Fornecer e providenciar a utilização dos equipamentos de proteção individual (EPIs), de acordo com a Lei de Segurança e Medicina do Trabalho (**Lei Federal nº 6.514, 22 de dezembro de 1977**) e **Norma Regulamentadora nº 06 aprovada pela Portaria GM nº 3.214 do Ministério do Trabalho, de 08 de junho de 1978**;



- 10.1.6. Prestar todo e qualquer esclarecimento ou informação solicitada pela fiscalização do Contratante;
- 10.1.7. Garantir aos fiscais indicados pelo Contratante acesso ao local da execução do serviço;
- 10.1.8. Cientificar, imediatamente, a fiscalização ao Contratante qualquer ocorrência anormal ou acidente que se verificar no **serviço**.
- 10.1.9. Conceder livre acesso aos documentos e registros contábeis da empresa, referente ao objeto contratado, para os servidores dos órgãos e entidades concedentes e dos órgãos de controle interno e externo;
- 10.1.10. Arcar com todas as despesas decorrentes de eventual execução de trabalhos em horário extraordinário (diurno, noturno, domingos e feriados), despesas com instalações e equipamentos necessários a plena execução do **serviço**, quando indispensável ao cumprimento dos prazos estipulados;
- 10.1.11. Fornecer todos os materiais, mão de obra, ferramentas e equipamentos necessários à execução do objeto e instalações previstos, tendo como base o termo de referência;
- 10.1.12. Entregar o serviço concluído, livre e desembaraçado de qualquer materiais e equipamentos utilizados na sua execução;
- 10.1.13. Certifica-se, respondendo pelos eventuais descumprimentos de que todos os seus empregados e os de suas possíveis subcontratadas fazem uso dos equipamentos de proteção individual (EPI), tais como capacetes, botas, luvas, capas, óculos e outros adequados à preservação de acidentes, previstos em leis e regulamentos concernentes à segurança, higiene e medicina do trabalho;
- 10.1.14. Responder exclusivamente e integralmente, perante o Contratante, pela execução dos serviços contratados, incluindo aqueles que subcontratarem a terceiros e, também, responder por violações a direito de uso de materiais, métodos ou processos de execução protegidos por marcas ou patentes, arcando com indenizações, taxas e/ou comissões que forem devidas;
- 10.1.15. Acatar as determinações do Contratante no sentido de reparar e/ou refazer, de imediato, os serviços executados com vícios, defeitos ou incorreções da data da notificação;
- 10.1.16. Substituir, às suas expensas e responsabilidades, os materiais que não estiverem de acordo com as especificações;
- 10.1.17. Executar o objeto de acordo com todas as cláusulas estipulados no edital e seus anexos, inclusive o termo de referência e o contrato;
- 10.1.18. **Apresentar a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) do responsável Técnico relativo ao PALCO E EQUIPAMENTOS DE SOM, validada pelo CREA/RJ, no prazo de 24h (vinte e quatro horas) após assinatura do contrato;**
- 10.1.19. Contratar por sua conta todos os seguros exigidos ou que venham a ser exigidos por lei e que incidam direta ou indiretamente sobre o objeto;
- 10.1.20. Arcar com a cobertura dos riscos a que se julgar exposta em vista das responsabilidades que lhe cabem na execução do objeto, através de seguros;
- 10.1.21. Indenizar em qualquer caso todos os danos e prejuízos, de qualquer natureza, que causar ao Contratante ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo, na execução de objeto, respondendo por si e por seus sucessores;



10.1.22. Corrigir, prontamente, quaisquer erros ou imperfeições dos trabalhos, atendendo, assim, as reclamações, exigências ou observações feitas pela fiscalização do contratante;

10.1.23. Atender às medidas técnicas e administrativas determinadas pela fiscalização do Contratante;

10.1.24. Aceitar os acréscimos ou supressões do objeto desta contratação, no termo do **artigo 65, §§ 1º e 2º, da Lei Federal nº 8.666/93;**

10.1.25. Providenciar, quando for o caso, junto às concessionárias de serviços públicos estaduais ou municipais, o licenciamento, a aprovação de projetos, a execução de ligações provisórias ou definitivas e outras medidas indispensáveis à execução do serviço.

10.1.26. No que concerne a contratação das bandas de gênero musicais, deverão estar inclusos nos valores os custos de hospedagem, alimentação, transporte, montagem e desmontagem de instrumentos e cenários.

10.1.27. A Contratada é a única, integral e exclusiva responsável, em qualquer caso, por todos os danos e prejuízos de qualquer natureza que causar ao Contratante ou a terceiros, provenientes da prestação dos serviços, respondendo por si e por seus sucessores, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade e fiscalização ou acompanhamento do Contratante.

10.1.28. A Contratada é responsável pelos ônus, obrigações e encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do objeto, bem como as relativas às legislações civis e criminais. A inadimplência da Contratada com referência a esses encargos não transfere ao Contratante a responsabilidade por seu pagamento, nem poderá onerar o objeto do contrato.

10.1.29. O Contratante não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela Contratada com terceiros, ainda que vinculados à execução do contrato.

10.1.30. A Contratada assume exclusivamente seus riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução das obrigações contratadas, sendo a única responsável por quaisquer danos causados a terceiros e ao Contratante, pelos atos praticados pelos seus empregados, prepostos ou subordinados, mesmo que tenham sido adotadas medidas preventivas.

## 10.2 - Das obrigações da Contratante –

10.2.1- Atestar nas Notas Fiscais e/ou faturas a efetiva execução do objeto do presente, conforme ajuste representado pela Nota de Empenho.

10.2.2 - Aplicar à **CONTRATADA** penalidade, quando for o caso.

10.2.3 - Prestar à **CONTRATADA** toda e qualquer informação, por esta solicitada, necessária à perfeita execução do contrato ou instrumento equivalente, proporcionando-a todas as condições para que possa desempenhar seus serviços de acordo com as determinações do Contrato, do Edital e seus Anexos, especialmente do Termo de Referência;

10.2.4 - Efetuar o pagamento à **CONTRATADA** no prazo avençado, após a entrega da Nota Fiscal, devidamente atestada, no setor competente, e exigir o cumprimento de todas as obrigações assumidas, de acordo com as cláusulas contratuais e os termos de sua proposta.



10.2.5 - Exercer o acompanhamento e a fiscalização dos serviços, por servidor ou comissão especialmente designada e notificar, por escrito, à **CONTRATADA** da aplicação de qualquer sanção.

10.2.6 - Zelar para que durante toda a vigência do contrato sejam mantidas, em compatibilidade com as obrigações assumidas pela **CONTRATADA**, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

10.2.7 – A existência e a atuação da fiscalização em nada restringirão a responsabilidade única, integral e exclusiva da **CONTRATADA**, no que concerne ao objeto da contratação, às implicações próximas e remotas perante a PMP/RJ ou perante terceiros, do mesmo modo que a ocorrência de irregularidades decorrentes da execução contratual não implicarão em responsabilidade da PMP/RJ ou de seus prepostos, devendo, ainda, a **CONTRATADA**, sem prejuízo das penalidades previstas, proceder ao ressarcimento imediato a PMP/RJ dos prejuízos apurados e imputados À falhas em suas atividades.

## **11. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

11.1 - O contrato poderá ser alterado, mediante assinatura de Termo Aditivo, nas hipóteses enumeradas na **Lei Federal nº 8.666/93**, desde que, devidamente justificado por escrito e previamente autorizado pela autoridade competente.



**PREGÃO PRESENCIAL Nº. 064/2019 – SRP – PROCESSO Nº 03.457/2019.**

**ANEXO III - MINUTA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

Às ..... horas e dez minutos do dia ..... de ..... do ano de 2019, reuniram-se na sede da Prefeitura Municipal de Porciúncula, na Sala de Licitações, sito à Rua César Vieira, nº 105 – Centro – Porciúncula/RJ, o Pregoeiro Substituto João Cesar Honório da Silva, tendo como Equipe de Apoio a Srª Camila de Oliveira Lopes e o Sr. Erick Francisco Moraes Ferreira, designados pela Portaria nº 036/2019, visando julgar as propostas apresentadas na Licitação por Modalidade de **Pregão Presencial nº. .... /2019 - SRP** do **TIPO .....**, visando à futura e eventual....., conforme consta do processo administrativo nº ..... da Secretaria de ..... e na proposta detalhe do **ANEXO II**, parte integrante do Edital do pregão em epígrafe. Neste ato o **MUNICÍPIO DE PORCIÚNCULA**, pessoa jurídica de direito público interno, inscrita no CNPJ sob o número....., através da Secretaria de....., ora designada Órgão Gerenciador, com sede à ..... doravante simplesmente denominada **ADMINISTRAÇÃO**, neste ato representado por ....., brasileiro(a), (qualificação da pessoa física), residente ....., portador da Carteira de identidade nº ....., Expedida pelo....., inscrito no CPF sob o nº ..... e.....(nome da pessoa jurídica ou física), (qualificação da pessoa física), (qualificação da pessoa jurídica) pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob o número..... e no Estado sob o número,....., com sede (residente) na (a)....., doravante simplesmente denominada **DETENTORA DA ATA**, neste ato representada (pessoa jurídica) por seu....., que se declaram conhecedoras do inteiro teor do Edital de Pregão Nº ....., concordando com todos seus certames e prometendo cumprir fielmente o que está aqui estipulado, resolvem instituir a Ata de Registro de Preços (ARP), nos termos da Lei do Pregão nº 10.520/2002, Decretos Municipais nºs 1.776/2017 e 1.780/2017, com aplicação subsidiária da Lei Federal nº 8.666 de 21/06/93, com as modificações introduzidas pelas Leis nºs: 8.248/1991 e alterações, 8.883 de 08/06/94, 9.648 de 27/05/98, 9.854, de 27.10.1999 e 12.349 de 2010, bem como pela Lei Complementar nº 123/06 e 128/08, Decreto Municipal nº 1.719/2017 e demais normas legais e regulamentares aplicáveis e atinentes a matéria, bem como ainda, pelas disposições neste instrumento, com o intuito de Registrar os Preços das empresas abaixo indicadas para o eventual e futuro fornecimento de....., sendo certo que a presente constitui-se em documento vinculativo e obrigacional às partes, obedecendo as condições descritas no Edital correspondente e seus ANEXOS, que integram a presente ata, independente de transcrição, conforme segue:

**CLÁUSULA PRIMEIRA** (Do objeto) –

**1.1-** A presente Ata tem por objeto o Registro de Preços para o eventual e futuro fornecimento de....., sendo os quantitativos estimados e os itens a serem registrados os constantes do Anexo II, Termo de Referência, do Edital do Pregão Presencial nº. .... /2019 – SRP.

**1.2-** (descrever a quantidade, objeto, preço unitário e total)

1 - O fornecedor, o desconto e as especificações registrados nesta Ata encontram-se indicados na tabela abaixo:



EMPRESA:	
CNPJ:	TEL/FAX:
ENDEREÇO:	
CONTATO:	

ITEM	DESCRIÇÃO	UNITARIO R\$	TOTAL R\$

**CLÁUSULA SEGUNDA** (Do local e prazo de execução) –

**2.1** - O prazo de execução destes serviços será de até 12 (doze) meses, contados da assinatura da Ata de Registro de Preços.

**2.2** - Os serviços serão executados de acordo com a necessidade e pedidos dos setores requisitantes em datas e locais a serem determinados por esta Prefeitura, dentro do município, em um prazo máximo de 96 (noventa e seis) horas antes do evento. A administração poderá ou não solicitar os serviços acima descritos nos quantitativos acima estimados.

**2.3** - O município de Porciúncula, reserva-se no direito de cancelar o contrato e aplicar o disposto no art. 24, inciso XI da Lei Federal nº. 8.666/93, se os serviços estiverem em desacordo com o previsto neste edital.

**2.4** – Os serviços descritos no objeto deste instrumento, deverão ser executados obedecendo todas as normas técnicas de segurança do trabalho, da ABNT, do CREA e demais legislação vigente.

**2.5** – Todos os equipamentos necessários à boa execução dos serviços, a montagem e desmontagem, a manutenção, conservação e segurança dos mesmos, serão por conta da Contratada, bem como, a equipe de operadores, devendo estes ser profissionais idôneos e habilitados para a execução dos serviços ora contratados;

**2.6** - A execução do objeto deverá observar as condições estabelecidas no presente instrumento, podendo a Secretaria Requisitante, ser contatada pelo telefone (22) 3842-2900, ou no endereço Av. José Tannus – Centro, Porciúncula/RJ.

**2.7**- As faturas que apresentarem incorreções serão devolvidas ao emitente e seu vencimento correrá 10 (dez) dias úteis após a data de sua reapresentação.

**CLÁUSULA TERCEIRA** (Do preço e condições de pagamento) - O preço estipulado pelas partes para a execução do objeto da presente ata será de **R\$.....(.....)**, assim descritos na cláusula primeira deste instrumento.

**PARÁGRAFO PRIMEIRO** - O pagamento será efetuado, quando assim houver sido requerido o objeto da presente, mediante a apresentação da Nota Fiscal devidamente fiscalizada e assinada, no verso, pela Secretaria requisitante, conjuntamente com 02 servidores, atestando o recebimento dos referidos materiais.



**PARÁGRAFO SEGUNDO** - Se ocorrer à futura e eventual execução do objeto do presente, o pagamento se dará em até 30 (trinta) dias, conforme as solicitações da Secretaria requisitante e após a efetiva execução do objeto licitado, e se dará em tantas parcelas quanto forem as da execução, no máximo ao trigésimo dia útil, a contar do período de adimplemento da obrigação, e deverá ser requerido junto à Secretaria Requisitante, com o documento de cobrança do objeto executado no período da obrigação, isento de erros e devidamente acompanhado dos seguintes comprovantes:

a) Certificado de Regularidade para com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS), (Lei n.º 8.036/90, artigo 27);

b) Prova de regularidade relativa à Fazenda Federal através da Certidão de Quitação de Tributos, Contribuições Federais e à Dívida Ativa da União, com base na Portaria conjunta RFB/PGFN nº 1751, de 02 de outubro de 2014, expedida pela Secretaria da Receita Federal do Brasil em conjunto com a Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional.

**PARÁGRAFO TERCEIRO** - Na ocorrência de eventuais antecipações de pagamento, sempre em correspondência à antecipação de execução, o respectivo desconto, seja a requerimento do contratado ou no interesse da Administração, será calculada aplicando-se o índice de 0,033% (trinta e três milésimos por cento) por dia de antecipação. Aplicar-se-á, como desconto, a compensação financeira acima referida, atendendo-se deste modo, o que dispõe a alínea, “d”, do inciso XIV do artigo 40 da Lei Federal nº 8.666/93.

a) Ocorrendo atraso no pagamento das obrigações e desde que este atraso decorra de culpa da **PMP-RJ**, o valor devido será acrescido de 0,1% (um décimo por cento) a título de multa, além de 0,033% (trinta e três milésimos por cento) por dia de atraso, a título de compensação financeira, a serem calculados sobre a parcela devida.

b) O pagamento da multa e da compensação financeira a que se refere o subitem anterior será efetivado mediante autorização expressa do Sr. Prefeito Municipal, em processo próprio, que se iniciará com o requerimento da licitante contratada dirigido à Secretaria Municipal de Fazenda.

**CLÁUSULA QUARTA** (Do recebimento dos serviços) –

**4.1 - A prestação dos serviços objeto da outorga será** nos lugares descritos detalhadamente no processo administrativo nº 03.457/2019 e nos horários designados, mediante a verificação, inspeção, conferência e tudo mais que se relacionar com a perfeição do serviço prestado, obrigando-se o **OUTORGADO** a substituir, às suas expensas, aqueles que, por apresentarem qualquer falha ou defeito, vierem a ser recusados.

**4.2 - Os serviços objeto da outorga serão recebidos pelos responsáveis designados pela Secretaria requisitante, mediante a verificação, inspeção, conferência e tudo mais que se relacionar com a perfeição do serviço prestado, feita por pessoa ou comissão habilitada, devidamente nomeada ou indicada pela Secretaria solicitante. O objeto da outorga será recebido em tantas parcelas quantas forem ao do pagamento, na seguinte forma:**

a) Provisoriamente, após conformidade do responsável ou responsáveis designados na cláusula quinta, parágrafo primeiro, mediante termo circunstanciado, assinado pelas partes em até 15 (quinze) dias da comunicação escrita do outorgado;

b) Definitivamente, após manifestação favorável do servidor ou comissão acima referida, mediante termo circunstanciado, assinado pelas partes, após o decurso do prazo de observação, ou vistoria que comprove a adequação do objeto aos termos contratuais, observado o disposto no artigo 69 (sessenta e nove) da Lei pertinente a esta matéria;



**CLÁUSULA QUINTA** (Dos direitos e responsabilidades) - A **DETENTORA DA ATA** se responsabilizará pela perfeita execução do objeto na presente ata, inclusive pela sua manutenção e qualidade, correndo por sua conta e risco o transporte do mesmo até a efetiva entrega em seu destino às pessoas autorizadas pela **ADMINISTRAÇÃO**.

**PARÁGRAFO PRIMEIRO** – O licitante vencedor manterá os serviços de sua competência disponíveis e operantes com 100% de qualidade, sempre que solicitados.

**PARÁGRAFO SEGUNDO** - A avaliação dos serviços ora licitados poderá ser requisitada pela Prefeitura Municipal de Porciúncula/RJ, sempre que se julgar necessário, através de análises, correndo a expensas da detentora da ata as despesas decorrentes das análises e testes de qualidade dos mesmos.

**CLÁUSULA SEXTA** (Das obrigações da Detentora da Ata) - A **DETENTORA DA ATA** se obriga a manter, durante todo período de vigência desta ata, em compatibilidade com as obrigações assumidas, mantendo todas as condições de habilitação e qualificação exigidas no processo de licitação.

**PARÁGRAFO PRIMEIRO:** Todas as obrigações, orientações e especificações elencadas no termo de referência do Processo Administrativo nº 03.457/2019, na proposta detalhe do **ANEXO II**, parte integrante do Edital do Pregão Presencial nº 064/2019 - SRP e no presente instrumento devem ser cumpridas na íntegra, sob pena de descumprimento do ora pactuado.

**PARÁGRAFO SEGUNDO:** Assinar a presente ata de registro de preços e manter, durante toda a vigência da mesma, compatibilidade com as obrigações por ela assumidas e todas as condições de habilitação e qualificação exigidas no edital.

**PARÁGRAFO TERCEIRO:** Executar o objeto no local previsto nesta Ata.

**PARÁGRAFO QUARTO:** Promover por sua conta, através de seguros, a cobertura dos riscos a que se julgar exposta, em vista das responsabilidades que lhe cabem na execução do objeto desta Ata.

**PARÁGRAFO QUINTO:** A **DETENTORA DA ATA** será a única integral e exclusiva responsável, em qualquer caso, por todos os danos e prejuízos de qualquer natureza que causar a PMP/RJ ou a terceiros, provenientes da entrega do material, respondendo por si e por seus sucessores, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou acompanhamento da PMP/RJ.

**PARÁGRAFO SEXTO:** Executar o objeto da presente Ata rigorosamente no prazo pactuado, bem como cumprir todas as demais obrigações impostas pelo Edital, seus Anexos, Termo de Referência e processo administrativo nº 03.457/2019.

**PARÁGRAFO SÉTIMO:** Cientificar, imediatamente, a fiscalização da PMP/RJ de qualquer ocorrência anormal ou acidente que se verificar na execução do objeto.

**PARÁGRAFO OITAVO:** Corrigir, prontamente, quaisquer erros ou imperfeições referentes à execução do objeto, atendendo assim, as reclamações, exigências ou observações feitas pela fiscalização da PMP/RJ.

**PARÁGRAFO NONO:** Os empregados da **DETENTORA DA ATA** não manterão nenhum vínculo empregatício com a **ADMINISTRAÇÃO**, sendo de sua inteira responsabilidade as obrigações sociais, previdenciárias e Trabalhistas relativas aos seus empregados ou contratados, inclusive no que tange ao Seguro de Acidente de Trabalho, desligamento, horas extras, diárias, quaisquer despesas com alimentação, locomoção, não cabendo à **ADMINISTRAÇÃO** qualquer tipo de responsabilidade nem encargos de qualquer natureza, previstas na legislação específica, cuja inadimplência não transfere responsabilidade à Administração.



**PARÁGRAFO DÉCIMO:** A **DETENTORA DA ATA** não transferirá a terceiros, por qualquer forma, nem mesmo parcialmente, as obrigações assumidas, nem subcontratar qualquer das prestações a que está obrigada, exceto nas condições autorizadas no Termo de Referência ou na minuta de contrato.

**PARÁGRAFO DÉCIMO PRIMEIRO:** A **DETENTORA DA ATA** irá arcar com os custos decorrentes da segurança dos artistas de renome regional e local descritos no termo de referência e dos instrumentos e aparelhagem que utilizarem, seja antes, durante ou após os shows.

a) Arcar com todos os custos de hospedagem, alimentação, transporte dos artistas, técnicos e toda a equipe necessária para o bom desempenho dos trabalhos, durante a execução dos serviços, inclusive pelas despesas com a equipe técnica e carregadores responsáveis pela montagem e desmontagem dos equipamentos de sonorização e iluminação.

b) É de inteira responsabilidade da **DETENTORA DA ATA** o pagamento relativo a todas as despesas dos artistas (cantor/banda), incluindo os músicos, acompanhantes e equipes técnicas envolvidas, compreendendo os serviços de camarins (alimentação, bebidas, toalhas, material de higiene e outros materiais exigidos), bem como hospedagem, alimentação, transporte, instrumentos, cachê e segurança dos artistas que se apresentarem;

**PARÁGRAFO DÉCIMO SEGUNDO:** A **DETENTORA DA ATA** deverá fornecer todo o equipamento e o material necessário a apresentação dos shows, em especial quanto ao atendimento às exigências realizadas pelos artistas (cantor/banda), bem como executar os serviços dentro da melhor técnica aplicável a espécie.

**PARÁGRAFO DÉCIMO TERCEIRO:** Todas as despesas inerentes à realização dos serviços, tais como: Combustíveis, manutenção, seguros, taxas, impostos, salários, encargos trabalhistas, sócios e outros que resultarem do fiel cumprimento dos serviços propostos, serão inteiramente de responsabilidade da empresa **DETENTORA DA ATA**.

**PARÁGRAFO DÉCIMO QUARTO:** A **DETENTORA DA ATA** arcará com todas as despesas decorrentes da apresentação dos shows, também com as despesas advindas da contratação de pessoal para serviços de apoio, montagem, desmontagem e guarda de todos os equipamentos e serviços correlatos, com o fornecimento a estes dos materiais de consumo e equipamentos indispensáveis a seu labor, por todo o período do evento, bem como alimentação, hospedagem, transporte terrestre, aéreo e vans locais para estes, para as Bandas, caso assim se faça exigível, e se responsabilizará em realizar seguro multi-risco de todo o evento e pelo pagamento dos custos relativos ao Escritório Central de Arrecadação e Distribuição (ECAD), relativos à direitos autorais.

**PARÁGRAFO DÉCIMO QUINTO:** É de inteira responsabilidade da **DETENTORA DA ATA** as atividades de montar, instalar e desmontar a estrutura, equipamentos e materiais (gerador, telão, sonorização e iluminação), bem como a carga, transporte, segurança e guarda, sendo também responsável pela manutenção da estrutura, equipamentos e materiais (gerador, telão, palco, sonorização e iluminação), devendo corrigir imediatamente eventuais falhas que poderão ocorrer, com a substituição e/ou correção de peças com defeitos.

**PARÁGRAFO DÉCIMO SEXTO:** A **DETENTORA DA ATA** responsabilizar-se-á pela disciplina dos seus empregados durante a jornada de trabalho e, ainda, pela manutenção de respeito e cortesia no relacionamento entre colegas e com os servidores da SECRETARIA DE TURISMO, ESPORTE E DIVULGAÇÃO.

**PARÁGRAFO DÉCIMO SÉTIMO:** A **DETENTORA DA ATA** garantirá o comportamento moral e profissional de seus empregados, cabendo-se responder integral e incondicionalmente por todos os danos e/ou atos ilícitos resultantes de ação ou omissão destes, inclusive por inobservância de ordens e normas do **ADMINISTRAÇÃO**.



**PARÁGRAFO DÉCIMO OITAVO:** Os empregados da **DETENTORA DA ATA** não manterão nenhum vínculo empregatício com a **ADMINISTRAÇÃO**, sendo de sua inteira responsabilidade as obrigações sociais, previdenciárias e Trabalhistas relativas aos seus empregados ou outorgados, inclusive no que tange ao Seguro de Acidente de Trabalho, desligamento, horas extras, diárias, quaisquer despesas com alimentação, locomoção, não cabendo à **ADMINISTRAÇÃO** qualquer tipo de responsabilidade nem encargos de qualquer natureza.

**PARÁGRAFO DÉCIMO NONO:** Assistirá à **ADMINISTRAÇÃO** o direito de rejeitar qualquer empregado da **DETENTORA DA ATA** e solicitar a sua substituição, caso o mesmo não apresente comportamento condizente com suas funções e com as normas estabelecidas, obrigando-se esta a respeitar e acatar as decisões da **ADMINISTRAÇÃO**.

**PARÁGRAFO VIGÉSIMO:** A **DETENTORA DA ATA** é também responsável pelos danos causados diretamente à Administração ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução da outorga, não se excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou acompanhamento pelo órgão interessado (art. 70 da Lei nº 8.666/93).

**PARÁGRAFO VIGÉSIMO PRIMEIRO:** A **DETENTORA DA ATA** deverá aceitar, antecipadamente, todos os métodos de inspeção, verificação e controle a serem adotados pela fiscalização, obrigando-se a fornecer todos os dados, elementos, explicações, esclarecimentos, soluções e comunicações necessárias ao desenvolvimento de sua atividade.

**PARÁGRAFO VIGÉSIMO SEGUNDO:** A **DETENTORA DA ATA** não transferirá a terceiros, por qualquer forma, nem mesmo parcialmente, as obrigações assumidas, nem subcontratar qualquer das prestações a que está obrigada, exceto nas condições autorizadas no Termo de Referência ou na minuta de outorga.

**PARÁGRAFO VIGÉSIMO TERCEIRO:** São de responsabilidade da empresa **DETENTORA DA ATA**, além da mão de obra necessária, as atividades de montar, desmontar, e instalar os equipamentos de sonorização, iluminação do palco e geradores de energia a carga e o transporte dos mesmos e as peças sobressalentes para a substituição e/ou correção de defeitos;

**PARÁGRAFO VIGÉSIMO QUARTO:** A **DETENTORA DA ATA** deverá Entregar a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) do Responsável Técnico relativo aos **EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO**, validada pelo **CREA/RJ**, em data igual ou anterior a realização do evento.

**PARÁGRAFO VIGÉSIMO QUINTO:** A **DETENTORA DA ATA** deverá responsabilizar-se pela obtenção das licenças e autorizações necessárias para desenvolvimento de suas atividades.

**CLÁUSULA SÉTIMA (Dos reajustes)** – Os preços registrados poderão ser revistos em decorrência de eventual redução daqueles praticados no mercado, ou de fato que eleve o custo dos serviços ou bens registrados, cabendo ao Órgão Gerenciador da Ata promover as necessárias negociações junto aos fornecedores, objetivando a manutenção do equilíbrio econômico-financeiro inicial e na hipótese de sobreviverem fatos imprevisíveis ou previsíveis, impeditivos da execução do ajustado.

**PARÁGRAFO ÚNICO:** Quaisquer tributos ou encargos legais criados, alterados ou extintos, bem como a superveniência de disposições legais, quando ocorridas após a data da apresentação da proposta, de comprovada repercussão nos preços registrados, implicarão a revisão destes, para mais ou para menos, conforme o caso.



**CLÁUSULA OITAVA:** (Das obrigações da Administração) –

**8.1-** Atestar quando da futura e eventual aquisição nas Notas Fiscais e/ou faturas a efetiva execução do objeto do presente, conforme ajuste representado pela Nota de Empenho.

**8.2 -** Aplicar à **DETENTORA DA ATA** penalidade, quando for o caso.

**8.3-** Prestar à **DETENTORA DA ATA** toda e qualquer informação, por esta solicitada, necessária à perfeita execução da Ata, Contrato ou instrumento equivalente, proporcionando-a todas as condições para que possa desempenhar a execução do objeto de acordo com as determinações da Ata, do Edital e seus Anexos, especialmente do Termo de Referência;

**8.4-** Efetuar quando da futura e eventual aquisição o pagamento à **DETENTORA DA ATA** no prazo avençado, após a entrega da Nota Fiscal, devidamente atestada, no setor competente, e exigir o cumprimento de todas as obrigações assumidas, de acordo com as cláusulas contratuais e os termos de sua proposta.

**8.5-** Exercer o acompanhamento e a fiscalização dos serviços, por servidor ou comissão especialmente designada e notificar, por escrito, à **DETENTORA DA ATA** da aplicação de qualquer sanção.

**8.6-** Zelar para que durante toda a vigência do contrato sejam mantidas, em compatibilidade com as obrigações assumidas pela **DETENTORA DA ATA**, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

**8.7 –** A existência e a atuação da fiscalização em nada restringirão a responsabilidade única, integral e exclusiva da **DETENTORA DA ATA**, no que concerne ao objeto da Ata, às implicações próximas e remotas perante a PMP/RJ ou perante terceiros, do mesmo modo que a ocorrência de irregularidades decorrentes da execução contratual não implicarão em responsabilidade da PMP/RJ ou de seus prepostos, devendo, ainda, a **DETENTORA DA ATA**, sem prejuízo das penalidades previstas, proceder ao ressarcimento imediato a PMP/RJ dos prejuízos apurados e imputados À falhas em suas atividades.

**8.8 -** A fiscalização da contratação decorrente do edital caberá ao responsável do **Serviço de Almoxarifado**, a ser designado pela **Secretaria Requisitante**, que determinará o que for necessário para regularização de faltas ou defeitos nos termos do art. 67 da Lei Federal nº 8.666/93.

**8.9 -** Ficarão reservados à fiscalização o direito e a autoridade para resolver todo e qualquer caso singular, omissos ou duvidosos não previstos no processo administrativo nº 03.457/2019 e tudo o mais que se relacione com o objeto licitado, desde que não acarrete ônus para a Prefeitura de Porciúncula ou modificação da contratação.

**8.10 -** A **DETENTORA DA ATA** deverá aceitar, antecipadamente, todos os métodos de inspeção, verificação e controle a serem adotados pela fiscalização, obrigando-se a fornecer todos os dados, elementos, explicações, esclarecimentos, soluções e comunicações necessárias ao desenvolvimento de sua atividade.

**CLÁUSULA NONA** (Da vigência da ata de registro de preços, prazos de início de etapa de execução e conclusão) – A presente, ora aqui registrada, **terá vigência pelo prazo de 12 (doze) meses não podendo ser prorrogada**, conforme o inciso III do § 3º do art. 15 da Lei nº 8.666, de 1993.

**PARÁGRAFO PRIMEIRO:** O objeto do presente será fielmente executado como aqui avençado e se requerido, nos termos do instrumento convocatório e da legislação vigente a partir da homologação do certame licitatório.



**PARÁGRAFO SEGUNDO:** É vedado efetuar acréscimos nos quantitativos fixados pela ata de registro de preços, inclusive o acréscimo de que trata o § 1º do art. 65 da Lei nº 8.666, de 1993.

**CLÁUSULA DÉCIMA** (Das Penalidades) - O descumprimento da cláusula ou condição desta Ata ou do Edital e seus Anexos sujeitarão a **DETENTORA DA ATA** à multa de até 20% (vinte por cento) do valor total atualizado da Ata, de acordo com a gravidade da infração, sem prejuízo do cancelamento da Ata de Registro de Preços, quando for o caso, e de responder, a **DETENTORA DA ATA**, pelos danos decorrentes da infração, sendo-lhe aplicado o valor máximo da multa quando a infração motivar o cancelamento da Ata de Registro de Preços. Não sendo excluída a possibilidade da aplicação de outras sanções previstas no edital, nesta Ata e na legislação própria, a exemplo, no que couber, o previsto no artigo 86 (oitenta e seis) e seguintes da Lei 8.666/93 e no artigo 7º da Lei 10.520/2002, tais como:

- a) advertência, que será aplicada sempre por escrito;
- b) multas;
- c) Cancelamento da Ata, sujeitando-se a **DETENTORA DA ATA** ao pagamento de indenização a **ADMINISTRAÇÃO** por perdas e danos;
- d) Suspensão temporária do direito de licitar com esta Prefeitura e com outros entes municipais;
- e) Indenização à **ADMINISTRAÇÃO** da diferença de custo para contratação de outro licitante;
- f) Declaração de inidoneidade para licitar e contratar com a **ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA**, por prazo não superior a 05 (cinco) anos;
- g) A multa será aplicada à razão de 0,1% (um décimo por cento) sobre o valor total do objeto em atraso, por dia de atraso na execução do ora neste instrumento previsto; e
- h) O valor máximo das multas não poderá exceder, cumulativamente, a 20% (vinte por cento) do valor da Ata.

**PARÁGRAFO PRIMEIRO:** Além das cominações acima, a **CONTRATADA**, incorrerá em multa de 5% (cinco por cento) quando o atraso na entrega ensejar a rescisão do ora nestes termos avençado, com base no valor total atualizado do Contrato.

**PARÁGRAFO SEGUNDO:** Poderão ser aplicadas, ainda, as demais cominações previstas nos Decretos Municipais nºs 1.776/2017 e 1.780/2017, na Lei 10.520/2002, com aplicação subsidiária da Lei Federal nº 8.666 de 21/06/93, com as modificações introduzidas pelas Leis nºs: 8.248/1991 e alterações, 8.883 de 08/06/94, 9.648 de 27/05/98, 9.854, de 27.10.1999 e 12.349 de 2010, bem como pela Lei Complementar nº 123/06 e 128/08, Decreto Municipal nº 1.719/2017 e demais normas legais e regulamentares aplicáveis e atinentes a matéria, bem como ainda, pelas disposições deste instrumento convocatório.

**CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA** (Do cancelamento do registro) Quando a **DETENTORA DA ATA** não aceitar a redução do preço registrado, na hipótese prevista na legislação, face às razões de interesse público, devidamente justificados.

**PARÁGRAFO PRIMEIRO:** Por iniciativa das próprias **DETENTORAS DA ATA**, quando mediante solicitação por escrito, comprovarem a impossibilidade de cumprimento das exigências insertas neste Registro de Preços, em função de fato superveniente, aceito pela Administração, que comprovadamente venha a comprometer a execução desta Ata.

**PARÁGRAFO SEGUNDO:** Recusarem-se a não assinar a ata de registro de preço, quando for o caso, no prazo estabelecido, salvo por motivo devidamente justificado e aceito pela Administração.



**CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA** (Da rescisão unilateral) - A **DETENTORA DA ATA** reconhece plenamente os direitos da **ADMINISTRAÇÃO**, quanto ao direito de cancelamento do registro administrativamente, aplicando-se no que couber, as disposições previstas no artigo 79, I da Lei nº 8.666/93, sem prejuízo da aplicação do elencado nos incisos II e III do mesmo dispositivo.

**CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA** (Da legislação aplicável) - A esta Ata aplicar-se-ão, também, as disposições das Leis Federais nº 10.520/2002 e nº 8.666/93 como também suas alterações.

**CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA** A **ADMINISTRAÇÃO** providenciará a publicação no prazo de 20 (vinte) dias contados da assinatura desta, e às suas expensas.

**CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA** As partes **SIGNATÁRIAS** obrigam-se por si e seus sucessores, a qualquer título a cumprir o ora aqui disposto em todos os pontos que o integram ou o vierem a integrar a presente.

**CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA** (Do Foro) - As partes elegem o Foro da Comarca de Porciúncula - RJ, com renúncia expressa de qualquer outro, por mais privilegiado que seja para dirimir quaisquer dúvidas ou questões oriundas da presente Ata.

E, por estarem às partes de pleno acordo com as disposições estabelecidas nesta Ata de Registro de Preços, aceitam cumprir fielmente as normas legais e regulamentares, assinam o presente em 03 (três) vias de igual efeito e teor, na presença das testemunhas abaixo, para que produza os seus devidos e legais efeitos.

Porciúncula - RJ, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019.

\_\_\_\_\_  
**ADMINISTRAÇÃO**

\_\_\_\_\_  
**DETENTORA DA ATA**

**TESTEMUNHAS:**

Nome: \_\_\_\_\_

CPF n.º: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

CPF n.º: \_\_\_\_\_



**PREGÃO PRESENCIAL Nº. 064/2019 – SRP – PROCESSO Nº 03.457/2019.**

**ANEXO IV – MODELO DE CREDENCIAMENTO**

**P R O C U R A Ç Ã O**

A (nome da empresa) \_\_\_\_\_, CNPJ Nº \_\_\_\_\_, com sede à \_\_\_\_\_, neste ato representada pelo (s) (sócio ou diretores, com qualificação completa – nome, RG, CPF, nacionalidade, estado civil, profissão e endereço) pelo presente instrumento de mandato, nomeia e constitui, seu (s) Procurador (es) o Senhor (es) (nome, RG, CPF, nacionalidade, estado civil, profissão e endereço), a quem confere(m) amplos poderes para junto aos órgãos públicos municipais) praticar os atos necessários para representar a outorgante na licitação na modalidade de Pregão Presencial nº...../2019, usando dos recursos legais e acompanhando-os, conferindo-lhes, ainda, poderes especiais para desistir de recursos, interpô-los, apresentar lances verbais, negociar e reduzir preços e demais condições, confessar, transigir, desistir, firmar compromissos ou acordos, receber e dar quitação, podendo ainda, substabelecer esta para outrem, com ou sem reservas de iguais poderes, dando tudo por bom firme e valioso.

Local, data e assinatura.

RECONHECER FIRMA.



**PREGÃO PRESENCIAL Nº. 064/2019 – SRP – PROCESSO Nº 03.457/2019.**

**ANEXO V**

**DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO**

(nome da empresa) \_\_\_\_\_ CNPJ nº \_\_\_\_\_ sediada à Rua \_\_\_\_\_, declara, sob as penas da Lei, que é conhecedora de todas as exigências legais para participação em processos de licitação pública, e que em conformidade com o Artigo 4º, Inciso VII da Lei nº 10.520/2002, cumpre plenamente todos os requisitos habilitatórios constantes do edital que rege o Pregão Presencial nº \_\_\_\_/2019, ao qual se submete por concordar com os termos neles constantes.

Declara, ademais, que não está impedida de participar de licitações e de contratar com a Administração Pública em razão de penalidades, nem de fatos impeditivos de sua habilitação.

Local e data \_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019.

\_\_\_\_\_  
(nome completo do representante legal)

\_\_\_\_\_  
(Carteira de Identidade do declarante)

\_\_\_\_\_  
(assinatura do declarante)

**Observação:**

*A declaração em epígrafe deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante e estar assinada pelo representante legal da empresa.*



**PREGÃO PRESENCIAL Nº. 064/2019 – SRP – PROCESSO Nº 03.457/2019.**

**ANEXO VI**

**DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE FATO IMPEDITIVO DE HABILITAÇÃO**

(nome da empresa) \_\_\_\_\_ CNPJ \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ sediada à Rua \_\_\_\_\_, declara, sob as penas da Lei,  
que até a presente data inexistem fatos impeditivos para sua habilitação no presente processo  
licitatório, ciente da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores.

Local e data \_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019.

\_\_\_\_\_  
(nome completo do declarante)

\_\_\_\_\_  
(Carteira de Identidade do declarante)

\_\_\_\_\_  
(assinatura do declarante)

**Observação:**

*A declaração em epígrafe deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante e estar assinada pelo representante legal da empresa.*



**PREGÃO PRESENCIAL Nº. 064/2019 – SRP – PROCESSO Nº 03.457/2019.**

**ANEXO VII**

**DECLARAÇÃO DE NÃO EMPREGAR MENORES**

(nome da empresa) \_\_\_\_\_ CNPJ nº \_\_\_\_\_ sediada à  
Rua \_\_\_\_\_, por intermédio de seu representante legal,  
Sr.(a) \_\_\_\_\_, portador da Carteira de Identidade nº \_\_\_\_\_ e CPF  
nº \_\_\_\_\_, DECLARA, para fins do disposto no Inciso V do Artigo 27, da Lei nº 8.666, de 21/06/93,  
acrescido pela Lei nº 9.854, de 27/10/99, que não emprega menor de 18(dezoito) anos em trabalho noturno,  
perigoso ou insalubre e não emprega menor de 16 (dezesseis) anos.

RESSALVA: emprega menor, a partir de 14 (quatorze) anos, na condição de aprendiz ( )

Local e data \_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_ de 2019.

\_\_\_\_\_  
(assinatura identificada do responsável pela empresa)

(OBSERVAÇÃO: em caso afirmativo, assinalar a ressalva acima).

*A declaração em epígrafe deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante e estar assinada pelo representante legal da empresa.*



**PREGÃO PRESENCIAL Nº. 064/2019 – SRP – PROCESSO Nº 03.457/2019.**

**ANEXO VIII**

**MODELO DE DECLARAÇÃO DE ME OU EPP**

**Ref.: PREGÃO PRESENCIAL nº 064/2019 – PMP/RJ**

\_\_\_\_\_, com sede na \_\_\_\_\_, inscrita no CNPJ nº \_\_\_\_\_, vem, por intermédio de seu representante legal o (a) Sr (a) \_\_\_\_\_, portador (a) da Carteira de Identidade nº \_\_\_\_\_ e do CPF nº \_\_\_\_\_, DECLARA, sob as penas da Lei, que é \_\_\_\_\_ (MICROEMPRESA ou EMPRESA DE PEQUENO PORTE), que cumpre os requisitos legais para efeito de qualificação como ME-EPP e que não se enquadra em nenhuma das hipóteses elencadas no § 4º do art. 3º da Lei Complementar nº 123, estando apta a usufruir dos direitos de que tratam os artigos 42 a 45 da mencionada Lei, não havendo fato superveniente impeditivo da participação no presente certame.

.....  
(data)

.....  
(representante legal)

*A declaração em epígrafe deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante e estar assinada pelo representante legal da empresa.*



**PREGÃO PRESENCIAL Nº. 064/2019 – SRP – PROCESSO Nº 03.457/2019.**

**ANEXO IX**

**MODELO DE RECIBO DO EDITAL**

**PROCESSO Nº 03.457/2019**

**COMPROVANTE DE RECIBO DO EDITAL**

**PREGÃO PRESENCIAL Nº 064/2019 - SRP**

**OBJETO:** Futura e eventual locação de estruturas e equipamentos para eventos do calendário oficial do Município de Porciúncula/RJ, durante o período de 12 (doze) meses, conforme as especificações descritas no processo administrativo nº. 03.457/2019 da Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Divulgação e no **ANEXO II** (Proposta Detalhe e Termo de Referência), parte integrante do **Edital do Pregão nº. 064/2019**.

A Empresa \_\_\_\_\_, retirou este edital de licitação de Pregão Presencial nº 064/2019 - SRP e deseja ser informada de qualquer alteração pelo telefone (.....), e-mail \_\_\_\_\_ e/ou endereço \_\_\_\_\_.

Porciúncula - RJ, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019.

\_\_\_\_\_  
Assinatura e Carimbo (CNPJ) do representante da empresa  
+ (nome do representante legal da empresa, por extenso).

RAZÃO SOCIAL:  
ENDEREÇO:  
CNPJ:  
INSC. ESTADUAL: